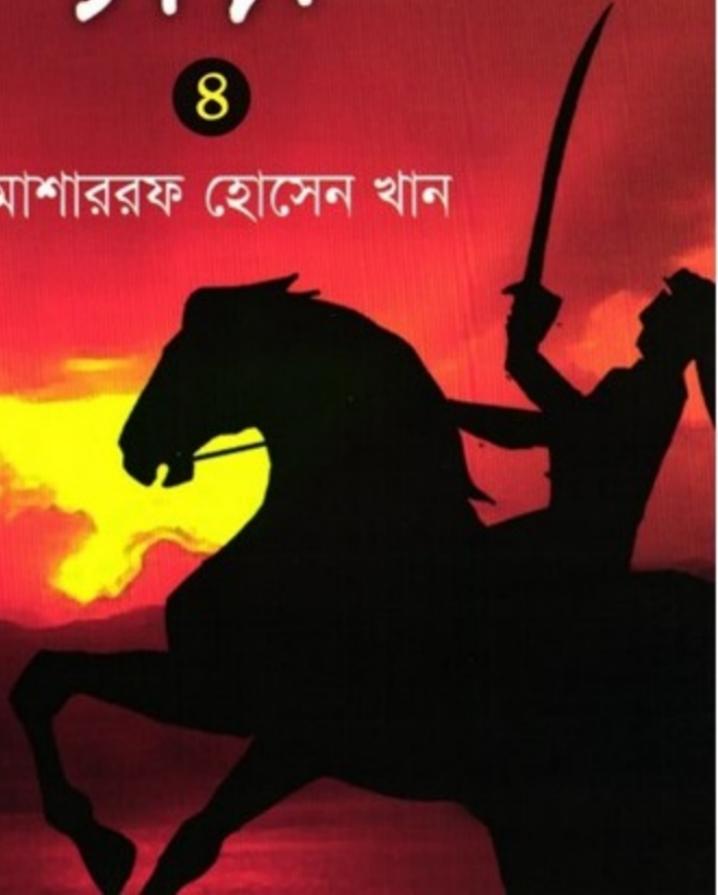


মাঝি রান্ধুর মন্দি

8

মোশাররফ হোসেন খান



মাঝে মানবের স্বত্ত্ব

৪

মোশাররফ হোসেন খান



প্রকাশনায়
আইসিএস পাবলিকেশন
৪৮/১-এ পুরানা পল্টন, ঢাকা-১০০০
ফোন : ৯৫৬৬৪৪০

প্রকাশকাল
ডিসেম্বর - ২০০৮

প্রচ্ছদ ও অলংকরণ
হামিদুল ইসলাম

দাম
৩০.০০ টাকা

মুদ্রণ
হক প্রিন্টার্স
২১০, ফকিরাপুর, ঢাকা

গল্পসূচি

ছড়ির তরবারি
বারুদের বৃষ্টি
বরণা কাঁদে না তবু
সাক্ষী তাঁর তীরের ফলা
পিতার হাতে বন্দি পুত্র
গজবের ঘূর্ণি
হাওয়ার গম্ভুজ
বাতাসের ঘোড়া
মহান মেজবান
সোনার মখমল
চেউয়ের মিনার
সফল জীবন
রাসূল (সা) আমার আলোর জ্যোতি



দারুণ দুঃসাহসী এক অবাক পুরুষ। নাম উকাশা ইবন মিহসান (রা)।
সবাই তাকে ডাকে আবু মিহসান নামে।

এই নামেই তিনি প্রসিদ্ধ।

এই নামেই তিনি পরিচিত।

রাসূলও (সা) তাকে আদর করে কাছে ডাকেন আবু মিহসান বলে।

রাসূলের (সা) ডাক !

সে ডাকে মধু ঝরে।

ছড়ির তরবারি-৫

সে ডাকে শিশির ঝরে ।

আবু কুলকুল করে বয়ে যায় আবু মিহসানের বুকের ভেতর আনন্দ ও খুশির
কোমল ঝরণা ধারা ।

কেন বইবে না !

রাসূল (সা) হলেন মানুষের মধ্যে সেরা মানুষ । নবীদের মধ্যে সেরা ও শ্রেষ্ঠ
নবী । সেই মহামানবের ডাক শুনে কার না হন্দয় আপুত হয় ?

আবু মিহসানও আপুত হলেন রাসূলের (সা) ভালোবাসায় । তাঁর অসীম
মানবিকতায় ।

তখনও ইসলামের পালে লাগেনি সুবাতাস ।

তখনও মসৃণ হয়নি ইসলামের পথ । বরং সে পথে ছিল কাঁটা আর কাঁটা ।
বলা যায় বন্ধুর গিরিপথ । কঙ্কর ছিটানো । আঁকাবাঁকা ।

যারা সাহসী তারাই কেবল সেই পথের যাত্রী হচ্ছেন । ধীরে ধীরে ।

এই সাহসীদের সহযাত্রী হলেন আবু মিহসান (রা) ।

তিনি ইসলাম কবুল করলেন ।

সাথে সাথে তার চারপাশে জুলে উঠলো বিরক্ততার আগুন । হিংস্র দাবানল ।

তবুও তিনি সিদ্ধান্তে অনড় । অটল ঈমানের ওপর । ঠিক যেন হিমালয়
পর্বত ।

ইসলাম গ্রহণের পর অনেকের মত তিনিও টিকতে পারলেন না মক্ষায় ।

মক্ষা তার জন্মভূমি । মক্ষা তার প্রাণপ্রিয় আবাসভূমি ।

তবুও, সেই প্রিয় জন্মস্থান ছেড়ে তিনি হিজরত করলেন মদিনায় ।

পেছনে পড়ে রইলো শৃতিবাহী শৈশব ও কৈশোরের নগরী ।

চেনা-জানা আপনজন আর নিত্যকার হাঁটাচলার পথঘাট ।

তবুও তার মনে কষ্ট নেই । দুঃখ নেই । আছে কেবল এক অপার্থিব আনন্দ ।

সেটা আল্লাহকে খুশি করার আনন্দ। সেটা রাসূলকে (সা) কাছে পাবার তত্ত্ব। সেটা ইসলামের বিশাল আকাশের নিচে ঠাই করে নেবার খুশি।

সেদিনের জন্য এই ধরনের ত্যাগ ছিল খুবই শুরুত্বপূর্ণ।

আল্লাহ, রাসূল (সা) ও ইসলামকে প্রাণের চেয়ে ভালোবাসলেই কেবল এমন ত্যাগ স্থীকার করা যায়।

আবু মিহসানও তাই করলেন। এটাতো তুচ্ছ ত্যাগ তার কাছে। এর চেয়েও বড় কুরবানী তিনি করেছিলেন। ইসলামের জন্য।

সে সবই তো এখন ইতিহাস হয়ে আছে। সোনালি ইতিহাস।

বদর যুদ্ধ !

সেই কঠিন যুদ্ধের ময়দানে অন্যান্য সাহাবীর সাথে আবু মিহসানও ছিলেন দুর্বার, দুঃসাহসী।

তখন তো ছিল না যুদ্ধের অত্যাধুনিক অন্তর্শস্ত্র। হাতের তরবারি আর বর্ণ-এ ধরনের অন্তর্বই সম্বল।

কাফেরদের বিশাল বাহিনীর মুখোমুখি দুঃসাহসী সত্যের সৈনিক। সংখ্যায় তারা নগণ্য। সমরাত্ম্বও অপ্রতুল। কিন্তু বিশাল তাদের ঈমানী শক্তি।

সেই শক্তি আল্লাহর দেয়া শক্তি।

সেই শক্তি রাসূলের (সা) প্রতি ভালোবাসার শক্তি।

সুতরাং তাদের আর কিসের পরওয়া ?

অন্যান্য বীর মুজাহিদদের সাথে সমান তালে যুদ্ধ করছেন আবু মিহসান।

শক্তির বৃহৎ ছিন্নভিন্ন করে এগিয়ে যাচ্ছেন ক্রমাগত সামনের দিকে।

যুদ্ধ করতে করতেই হঠাতে ভেঙ্গে গেল তার হাতের সেই বহু ব্যবহৃত তরবারিটি।

এখন উপায় ?

যুদ্ধের য়য়দান ছেড়ে পিঠটান দেবার কথা ভাবতেও পারেন না তিনি।
আবার খালি হাতে যুদ্ধ করাও তো সম্ভব নয়। কারণ এটা তো নয় মল্লযুদ্ধের
য়য়দান।

কী করা যায় ?

ভাবছেন তিনি।

তার অভিপ্রায় এবং আকৃতি বুঝলেন দয়ার নবীজী (সা)। তিনি মুহূর্তেই
আবু মিহসানের হাতে তুলে দিলেন একটি খেজুরের ছড়ি।

রাসূলের (সা) দেয়া সেই ছড়িটির আগা সুচালো করে তাই দিয়েই তিনি যুদ্ধ
চালিয়ে গেলেন বদরের প্রান্তরে। এবং যুদ্ধের শেষ সময় পর্যন্ত।

বিশ্বয়করই বটে !

এটা কীভাবে সম্ভব হলো ?

আল্লাহ ও তাঁর রাসূলের (সা) আনুকূল্য পেলে কী না সম্ভব হয় !

শুধু বদর যুদ্ধেই নয়, উহুদ, খন্দকসহ সংঘটিত সকল যুদ্ধেই তিনি
সাহসিকতার সাথে যুদ্ধ করেছেন। এই সব যুদ্ধে তার ভূমিকা ছিল অসীম।
হিজরী সপ্তম সনের রবিউল আউয়াল।

আবু মিহসানকে দায়িত্ব দেয়া হলো বনী আসাদের মূলোৎপাটনের জন্য।

তিনি দায়িত্ব পেয়েই তার চল্লিশজনের এক বাহিনী নিয়ে রওয়ানা হলেন।
বনী আসাদের বসতি ছিল মদিনার পথে ‘গামার’ কৃপের কাছেই।

বনী আসাদের লোকেরা কীভাবে যেন খবর পেয়ে গেল যে, আসছেন!
আসছেন দুঃসাহসী মিহসান তার বিশাল বাহিনী নিয়ে।

তয়ে তারা ঘাবড়ে গেল। মিহসানকে মুকাবিলা করার সাহস তাদের নেই।
ফলে তারা পালিয়ে গেল।

মিহসান সেখানে পৌছে তাদেরকে পেলেন না।

যুদ্ধের আগেই যুদ্ধ শেষ !

হাসলেন মিহসান। ভাবলেন, মিথ্যার কোনো সাহস থাকে না। থাকে না কোনো চিরঙ্গায়ী শক্তি। কিন্তু সত্যের সাহস ও শক্তি অসীম। সত্যের সামনে কীভাবে দাঁড়াবে মিথ্যার বহর ?

আবু মিহসান তার বাহিনী নিয়ে ফিরে এলেন মদিনায়। সাথে করে আনলেন বনী আসাদের ফেলে যাওয়া পরিত্যক্ত দুশো উট ও কিছু ছাগল-বকরী।

এর মধ্যে ইন্তেকাল করেছেন দয়ার নবীজী (সা)।

এলো হিজরী ১২ সন।

এই সময় খলিফা হযরত আবু বকর (রা) খালিদ ইবনুল ওয়ালিদকে নির্দেশ দেন তত নবী তুলাইহা আসাদীর বিদ্রোহ নির্মূলের জন্য।

খালিদ তার বাহিনী নিয়ে যাত্রা শুরু করলেন। এই বাহিনীর দু'জন ছিলেন অগ্রসেনানী। একজন আবু মিহসান এবং অপরজন সাবিত ইবন আকরাম। দু'জনই চলছিলেন বাহিনীর আগে। বুকে তাদের শক্তাহীন সাহসের ঢল।

আকস্মিকভাবেই বেধে গেল যুদ্ধ। তুমুল যুদ্ধ।

এক পর্যায়ে শহীদ হলেন সাবিত। আবু মিহসান তখন আরও তীব্রভাবে ঝাঁপিয়ে পড়লেন তুলাইহার ওপর। তাকে কাবুও করে ফেলেছিলেন। কিন্তু হঠাতে তার আর্টচিকারে ছুটে এলো তার ভাই সালামা। পাপিষ্ঠ ঝাঁপিয়ে পড়লো আবু মিহসানের ওপর এবং সেই আক্রমণে তিনি শহীদ হলেন।

শহীদ হলেন আবু মিহসান। শহীদ হলেন, কিন্তু তার মৃত্যু হয়নি।

শহীদেরা কি মরেন কখনো ?

না, তারা জীবিত। সর্বদাই জীবিত। আবু মিহসানও বেঁচে আছেন, জেগে আছেন। জেগে আছেন ছড়ির তরবারিধারী সেই দুঃসাহসী স্বর্ণ ঈগল।



মকায় আশ্রয় নিয়েছেন মিকদাদ ইবন আমর। আছেন নিজের মধ্যে গুটিয়ে।
কিন্তু তার হৃদয় এবং দৃষ্টিটা ছিল উন্মুক্ত।

মকা।

মকা তখন আলোর বিভায় আলোকিত হয়ে উঠছে ক্রমশ।
কারণ ততোদিনে রাসূল (সা) তাওহীদের বাণী ছড়িয়ে দিয়েছেন চারদিকে।

ছড়ির তরবারি-১০

কিন্তু বেশ গোপনে । মাত্র শুটিকয়েক মানুষের মাঝে ।

মিকদাদের চারপাশে তখনো অঙ্ককার ।

কিন্তু তার ভাল লাগে না সেই কৃৎসিত পরিবেশ ।

কেমন বেরহম সবাই । কেবলি হানাহানি আর রঙারঙি । অশান্তির সঘলাব ।

অনাচারের প্লাবন ।

মুক্তির উপায় কি?

ভাবেন মিকদাদ ।

ভাবতে ভাবতেই একদিন আকস্মিকভাবে জেনে গেলেন । জেনে গেলেন
রাসূলের (সা) কথা ।

তাঁর দীনের দাওয়াতের কথা ।

জেনে গেলেন, যত সুখ আর নিরাপত্তা- সে কেবল আছে এইখানে, আল্লাহর
দীনের ভেতর ।

তবে আর দেরি কেন?

না । দেরি নয় ।

মিকদাদ ছুটে গেলেন রাসূলের (সা) কাছে । তারপর গ্রহণ করলেন
ইসলাম ।

ইসলাম গ্রহণ করে তিনি মিথ্যার কুহক থেকে মুক্তি লাভ করলেন । ভাগ্যবান
মনে করলেন নিজেকে ।

যখনই কালেমা পাঠ করলেন মিকদাদ, তখনই তার বুকের ভেতর প্রবেশ
করলো এক প্রশান্তির বাতাস । আর সেই সাথে তুমুল ঢেউ তুললো সাহসী
তুফান ।

ইসলামের দাওয়াতের কাজ চলছে মঞ্চায় । গোপনে ।

কিন্তু না ।

মিকদাদ এতে সন্তুষ্ট নন ।

নিজের বিবেক এবং সাহসের সাথেই এ যেন লুকোচুরি খেলা ।

এটা তার পছন্দ নয় ।

তিনি সরাসরি, সবার সামনেই দিতে চান ইসলাম গ্রহণের ঘোষণা ।

তিনি গ্রহণ করেছেন আল্লাহর বাণী, রাসূলের বাণী, সত্য ও সঠিক পথের দিশা । সুতরাং সেখানে আবার লুকোচুরির কী আছে? হোক না বৈরী পরিবেশ ।

তবুও সাহসে বুক বাঁধতে হবে ।

সত্যের পক্ষে দাঁড়াতে আবার কীসের ভয়?

অসামান্য সাহসী মিকদাদ ।

ভয় নয় । শক্তি নয় । দ্বিধা বা সংকোচও নয় । তিনি সরাসরি মক্কায় ইসলামের দাওয়াতের কাজ শুরু করে দিলেন ।

কারূর ভয়ে তিনি ভীতু নন ।

মক্কায় তখন চলছে দুশ্মনদের অকথ্য নির্যাতন ।

যারাই সত্যপথের সাথী হচ্ছেন । তাদের ওপরই চলছে নির্যাতনের স্টীম রোলার ।

কেউই রেহাই পাচ্ছেন না কাফেরদের হিংস্র থাবা থেকে ।

মিকদাদও জানেন সে কথা ।

তারপরও তিনি তার সিদ্ধান্তে অনড় । যেন সে এক হেরার পর্বত ।

মিকদাদ প্রকাশ্যে ইসলামের দাওয়াত দিচ্ছেন মক্কায় ।

মানুষকে ডাকছেন এক আল্লাহর পথে ।

ইসলামের পথে ।

রাসূলের (সা) পথে ।

কাজটি খুবই কঠিন ।

শক্রো ক্ষেপে গেল মুহূর্তেই ।

কাল যারা ছিল কাছের মানুষ, আপনজন-তারাও দাঁড়িয়ে গেল মিকদাদের বিরুদ্ধে ।

যারা তাকে আগে ভালো বাসতো, প্রশংসা করতো, তাদের মুখেও এখন অশ্রাব্য গালি । তাদের হাতে ফুলের বদলে এখন উঠে এসেছে চকচকে তরবারি ।

কী এক নির্মম নিষ্ঠুর পরিবেশ!

কী এক দুঃসহ কঠিন পরীক্ষার কাল!

এই দুঃসহ রক্তনদী আর আগুনের পর্বত টপকে ক্রমাগত সামনে এগিয়ে চলছেন দুঃসাহসী কতিপয় সিংহদিল, সত্যপ্রাণ মুজাহিদ ।

রাসূল (সা) আছেন তাঁদের সাথে ।

শুধু সাথেই নন । রাসূলই (সা) তাদের মহান সেনাপতি । পথপ্রদর্শক ।

মুক্তার সেই ঘোরতর কঠিন সময়ে যাত্র সাতজন সাহসী পুরুষ প্রকাশ্যে ঈমান প্রহণের কথা ঘোষণা দিলেন । কাজ করে যাচ্ছেন জীবনকে তুচ্ছ জ্ঞান করে সত্যের পক্ষে ।

এই সাতজনের প্রথমজনই হলেন মহান সেনাপতি স্বয়ং রাসূলে মকবুল (সা) ।

আর তাঁর বাকি ছয়জন হলেন হ্যরত আবু বকর, হ্যরত আম্মার, তার মা সুমাইয়া, হ্যরত সুহাইব, হ্যরত বিলাল ও হ্যরত মিকদাদ ।

তারা কেউই পরওয়া করলেন না কাফেরদের অত্যাচার, নির্যাতন, ছমকি কিংবা প্রাণনাশের ।

মুক্তার সেই কঠিন সময়ে প্রকাশ্যে ঈমান আনার ঘোষণা দেয়াটা সহজ ব্যাপার ছিল না ।

এ ছিল এক অসীম সাহসের কাজ ।

একমাত্র আল্লাহকেই যারা পরম নির্ভরযোগ্য অভিভাবক, প্রতু বলে মনেপ্রাণে
গ্রহণ করতে পারেন, কেবল তারাই এমনি সাহসী ভূমিকা রাখতে পারেন ।

ইসলাম গ্রহণের পর মিকদাদ সম্পূর্ণ বদলে গেলেন ।

এ যেন রাতের পর সূর্যের উদয় । বলমলে দিনের শুভাগমন ।

কিন্তু কাফেরদের বুকের জুলা এতে করে বেড়ে গেল অনেক শুণে ।

তারা এবার আরও কঠিন ও হিংস্র হয়ে উঠলো ।

প্রকাশ্যে ইসলামের ঘোষণা দেয়ার কারণে মিকদাদের ওপরও নেমে এলো
কাফেরদের নির্যাতনের অগ্নিবৃষ্টি । মুশলিমারায় ।

রাসূল (সা) !

এক দয়ার সাগর ।

তিনি তাঁর প্রিয় সাহাবীর এই নির্যাতন দেখছেন ।

নবীজীর (সা) বুকটা বেদনায় ভারী হয়ে উঠলো । তিনি মিকদাদকে
হিজরতের নির্দেশ দিলেন ।

রাসূলের (সা) নির্দেশেই হিজরতে বাধ্য হলেন মিকদাদ ।

হিজরী দ্বিতীয় সন ।

এই সময়ই শিরক ও তাওহীদের মধ্যে প্রত্যক্ষ সংঘর্ষ শুরু হলো ।

কুরাইশ বাহিনী পৌছে গেল বদর প্রান্তর ।

রাসূল (সা) বুঝলেন, সামনেই কঠিন সময় ।

তিনিও বদর যুদ্ধের জন্য প্রস্তুতির নির্দেশ দিলেন তাঁর প্রিয় সাথীদের ।

এটা ছিল সাহাবীদের জন্য প্রথম পরীক্ষার ক্ষেত্র ।

সেনাপতি স্বয়ং রাসূল (সা) ।

তিনি তাঁর প্রিয় সাথীদের ইমানের পরীক্ষা নিতে চাইলেন যুদ্ধে যাবার আগেই ।

রাসূল (সা) পরামর্শ চাইলেন সাহাবীদের কাছ থেকে । যুদ্ধের ব্যাপারে ।

উপস্থিত সাহাবীরা তাদের নিজ নিজ অভিযত ও রণকৌশল অকপটে ব্যক্ত করলেন রাসূলের (সা) সামনে ।

হযরত আবু বকর ও হযরত উমর ফারুক (রা) সহ সকলেই তাদের আত্মত্যাগ ও কুরবানীর বিরল দৃষ্টান্ত স্থাপনের ইচ্ছা প্রকাশ করলো ।

মিকদাদও উপস্থিত আছেন ।

এবার তার পালা ।

তিনি এবার এক আবেগময় ভাষণে বললেন, ‘ইয়া রাসূলাল্লাহ! আল্লাহ আপনাকে যে নির্দেশ দিয়েছেন তা বাস্তবায়নে এগিয়ে চলুন । আমরা আপনার সাথে আছি । আল্লাহর কসম! বনী ইসরাইলরা তাদের নবী মুসাকে (আ) বলেছিল : ‘তুমি ও তোমার রব দু’জন যাও এবং যুদ্ধ কর । আর আমরা এখানে বসে থাকি’ । – আমরা আপনাকে তেমন কথা বলবো না । বরং আমরা আপনাকে বলবো : আপনি ও আপনার রব দু’জন যান ও তাদের সাথে যুদ্ধ করুন । আমরাও আপনাদের সাথে তাদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করবো । যিনি সত্যসহ আপনাকে পাঠিয়েছেন সেই সত্তার কসম! আপনি যদি আমাদের ‘বারকুল গিমাদ’ পর্যন্ত নিয়ে যান, আমরা আপনার সাথে যাব এবং আপনার সাথে শক্তির বিরুদ্ধে যুদ্ধ করবো । আমরা আপনার ডানে, বামে, সামনে ও পেছনে সকল দিক থেকে যুদ্ধ করবো । যতক্ষণ না আল্লাহ আপনাকে বিজয় দান করেন ।’”

মিকদাদের এই দুঃসাহসী উচ্চারণে আনন্দে উজ্জ্বল হয়ে উঠলো রাসূলের (সা) চেহারা মুবারক ।

শুরু হলো বদর যুদ্ধ ।

সত্যিই মিকদাদ তার সর্বশক্তি নিয়োগ করলেন যুদ্ধের ময়দানে ।

শক্তদের মুকাবেলায় সেদিন বদরপ্রান্তে মিকদাদ ছিলেন দুর্দান্ত এক সাহসের ফুলকি । বিদ্যুতের ফলা ।

বদর যুদ্ধে মিকদাদই ছিলেন অশ্বারোহী মুজাহিদ । এ কারণে তার সম্পর্কে বলা হয়েছে :

“একমাত্র মিকদাদই সর্বপ্রথম আল্লাহর রাস্তায় তার ঘোড়া ছুটিয়েছেন ।”

এটা তার জন্য সৌভাগ্যের বিষয়ও বটে । বলা যায় এক বিরল সম্মাননাও ।

বদর ছাড়াও, খন্দকসহ সকল গুরুত্বপূর্ণ যুদ্ধে মিকদাদ অংশগ্রহণ করেছেন । আর প্রতিটি যুদ্ধে রেখে গেছেন তার সাহস, ত্যাগ ও কুরবানীর এক উজ্জ্বল দৃষ্টান্ত ।

হ্যরত খুবাইবকে মক্কার কুরাইশরা শূলে চড়িয়ে হত্যা করলো নৃশংসভাবে ।

খুবাইবের (রা) লাশ রাতের আঁধারে শূল থেকে নামিয়ে আনার জন্য রাসূল (সা) পাঠালেন যুবাইর ও মিকদাদকে ।

তারা নিজেদের জীবনকে তুচ্ছ জ্ঞান করে রাসূলের (সা) নির্দেশ পালনে ছুটে গেলেন এবং সত্য সত্যিই রাতের আঁধারে খুবাইবের লাশ শূল থেকে নামিয়ে ঘোড়ার পিঠে উঠিয়ে রওয়ানা দিলেন ।

এ ধরনের দুঃসাহস ও ত্যাগের নজির মিকদাদের জীবনে রয়ে গেছে অজস্র ।

ইসলাম গ্রহণের কারণে মুখোয়ুখি হয়েছেন অভাব ও দারিদ্র্যের ।

সহ্য করেছেন সীমাহীন নির্যাতন ।

জীবনে নেমে এসেছে কত ধরনের অগ্রি-পরীক্ষা !

তবুও ।-

তবুও জীবনের শেষ মুহূর্ত পর্যন্ত এতটুকু টলেনি তার ঈমানের পর্বত ।

কেন টলবে ?

তিনি তো তার জীবনের জন্য একমাত্র আল্লাহ ও রাসূলকেই (সা) গ্রহণ
করেছিলেন।

সুতরাং তার আর কীসের ভয়?

কীসের পরওয়া?

হ্যরত মিকদাদ!-

মূলত তিনি ছিলেন রাসূলের (সা) আদর্শে উজ্জীবিত, ইসলামের এক মহান
সাহসী সৈনিক।

আর আমাদের কাছে তো তিনি রয়ে গেছেন প্রেরণার এক জুলন্ত উপমা।

সাহসের সোনালি সৈকত। বারুদের তুমুল বৃষ্টি।

ବୁଦ୍ଧାକୀଣଦ୍ଵାରା ତ୍ୱ



ମହାନବୀର (ସା) ଅକ୍ଲାନ୍ତ ଶ୍ରମ ଓ ପ୍ରଚେଷ୍ଟ୍ୟ ଇସଲାମେର ଆବାଦେ ଫଳେ-ଫସଲେ
ଭରେ ଉଠିଲୋ ଗୋଟା ମଦିନା ।

ମଦିନା ଏଥିନ ଇସଲାମେର ସବୁଜ ଫସଲେର କ୍ଷେତ । ଫଳଭାର ବୃକ୍ଷର ସମାହାର ।
ସୁଶୀତଳ ଛାଯାଘନ ବୃକ୍ଷରାଜି । ମଦିନା ଯାନେଇ ଏକଖଣ୍ଡ ଉର୍ବର ଓ ଫସଲି ଭୂମି ।
ରାସୂଲ (ସା), ଇସଲାମ ଏବଂ ଏକ ଆଜ୍ଞାହ ରାବୁଲ ଆଲାମୀନେର ଆହ୍ସାନେର ଭୀତ

ଛଡ଼ିର ତରବାରି-୧୮

মজবুত হয়ে উঠেছে মদিনায় ।

সেখানকার ধনী, সম্পদশালীরা তো বটেই, খ্যাতিমান গোত্রপতিদের অনেকেই মহানবীর (সা) ডাকে সাড়া দিয়ে বদলে নিয়েছেন তাদের জীবনের পোশাক-আশাক । পুরনো আচার-আচরণ ।

ইসলাম মানেই তো এক আলো ঝলমল মহা-দিগন্তের উন্মোচন ।

ইসলাম মানেই তো যত শান্তি, ত্রুটি আর অনিঃশেষ নিরাপত্তা ।

যারা হতভাগ্য, তাদের কথা আলাদা ।

কিন্তু যারা বিবেকবান তারা তো আর অন্দের মত চোখ বন্ধ করে বসে থাকতে পারেন না ।

তাদের খোলা আছে এক জোড়া সঙ্ঘানী চোখ ।

খোলা আছে বিশাল বুকের চাতাল ।

সুযোগ পেলেই তারা সেই বুকের জমিনে ভরে নেন অচেল প্রশান্তির সুবাতাস ।

মদিনার এমনি একটি অভিজাত ও খন্দানী গোত্রের নাম খায়রাজ ।

খায়রাজ গোত্রের নাম মদিনার সকল মানুষের মুখে মুখে । ভেসে বেড়ায় তাদের সুখ্যাতি বাতাসের শরীর ছুঁয়ে ।

এই বিখ্যাত খায়রাজ গোত্রের নাজ্জার শাখার সভান আল হারেসা । আবার নাম সুরাকা । মায়ের নাম রাবী । তিনি ছিলেন আবার প্রখ্যাত নাদারের কন্যা ।

মা রাবী । আশ্চর্য তার জীবনধারা ।

আর কী এক উজ্জ্বলতায় ভরা তার ভাগ্য ।

তিনি নারী হয়েও প্রিয় রাসূলের (সা) একজন উঁচু স্তরের সাহাবী হবার গৌরব অর্জন করেছিলেন । আবার অন্যদিকে ছিলেন প্রখ্যাত সাহাবী-রাসূলুল্লাহের (সা) খাদেম আসাদ ইবন মালিকের আপন ফুফু ।

এমনি একটি আলোকিত-গর্বিত পরিবার ও গোত্রের সন্তান আল হারেসা ।
সুতরাং তার জীবনটাকেও তিনি খুব সহজে রাঞ্জিয়ে নিতে পারলেন মাঝের
দেখানো পথে ।

রাসূলের (সা) ভালোবাসা ও আল্লাহর প্রেমের করুণার বৃষ্টিধারায় তিনি
পবিত্র ও পরিচ্ছন্ন করে নিলেন আপন আত্মা ।

নিজস্ব জগত ।

আব্বা সুরাকা ।

তার নসিব হয়নি ইসলামের পতাকাতলে সমবেত হবার । কারণ রাসূলের
(সা) মদিনায় আগমনের আগেই তিনি ইন্তেকাল করেছিলেন ।

কিন্তু মা !

তিনি রাসূলের (সা) দাওয়াত পাওয়ার সাথে সাথেই ইসলাম গ্রহণ
করলেন ।

সাথে আদরের সন্তান আল হারেসাও ।

মা এবং ছেলে দুজনই কী অসীম সৌভাগ্যের অধিকারী !

সময় গড়াতে থাকলো কালের পিঠে । সে যেন বাতাসের ঘোড়া । নাকি অন্য
কিছু ?

থামে না সময় স্নোত । কেবলই বয়ে চলে কলকল করে । ক্রমাগত সামনের
দিকে ।

সময়ের হাত ধরেই এক সময় এসে গেল বদর যুদ্ধ ।

বদর মানেই তো মুসলমানদের জন্য এক কঠিন পরীক্ষার ক্ষেত্র ।

বদর মানেই তো আগনের পর্বত । কিংবা উত্ত্ব লাভান্তৃপ ।

এই বদর যুদ্ধে সোঁসাহে অংশ নিলেন আল হারেসা ।

রাসূল (সা) । তিনিই এই যুদ্ধের মহান সেনাপতি ।

মহান সেনাপতির ছায়াতলে একজন দৃঢ়চিত্ত সৈনিক আল হারেসা ।

তিনিও যাচ্ছেন বদর প্রান্তরে ।

মহান সেনাপতির নির্দেশ লাভের পরই আদৌ দেরি না করে তিনিই
সর্বপ্রথম উঠে বসলেন ঘোড়ার পিঠে ।

চলতে শুরু করলেন বদর অভিমুখে ।

তাজি ঘোড়ার পিঠে দুঃসাহসী সৈনিক আল হারেসা ।

ঘোড়া ছুটছে দূরস্থ গতিতে । টগবগিয়ে ।

ঘোড়া দূরস্থ পায়ে উড়ছে পথের ধুলো । মরম্ভূমির শাদা শাদা বালুর মেঘ ।

ক্রমাগত এগিয়ে চলছেন ঘোড়ার পিঠে এক অসীম সাহসী যোদ্ধা আল
হারেসা ।

সঙ্গে আছেন স্বয়ং সেনাপতি রাসূল মুহাম্মাদ (সা) ।

রাসূল (সা) হারেসাকেই তাঁর তত্ত্বাবধায়ক ও পর্যবেক্ষক হিসাবে সঙ্গে করে
রেখেছেন ।

নিজের দায়িত্ব ও কর্তব্য সম্পর্কে সদা সতর্ক আল হারেসা ।

কী সৌভাগ্যবান তিনি!

কী বিশ্বস্ত এবং দায়িত্ববান তিনি!

যার কারণে এই কঠিনতম বদর যুদ্ধের যাত্রা পথে রাসূলের (সা)
তত্ত্বাবধায়কের মত শুরুদায়িত্বে অভিষিক্ত হতে পারলেন!

এ ছিল রাসূলের (সা) পক্ষ থেকে পাওয়া হারেসার জন্য এক বিশাল
পুরস্কার । যা পৃথিবীর অন্য কোনো সম্পদ কিংবা সম্পদের সাথে তুলনা
করা যায় না ।

সত্য বটে, একমাত্র আল্লাহর রহমত, রেজামন্দি, মঙ্গুর ও রহমত ছাড়া এ
ধরনের সৌভাগ্য অর্জনও সম্ভবপর হয় না ।

শুকরিয়া আদায় করলেন আল হারেসা ।

হৃদয়ের সকল আকৃতি আর অনুভূতি ও আবেগ নিয়ে হাত উঠালেন প্রভুর দরবারে ।

আল্লাহপাক তার হৃদয়কে প্রশঞ্চ এবং শীতল করে দিলেন । রাসূল (সা) তো সাথেই আছেন । সুতরাং তার আর কিসের ভয়?

না, কোনো শক্তা কিংবা পরওয়া নয় ।

বদর অভিমুখে রাসূলের (সা) সঙ্গে হারেসা এগিয়েই চলেছেন ক্রমাগত ।

চলতে চলতে এক সময় তৃষ্ণার্ত হয়ে পড়লেন আল হারেসা ।

বুকে আছে ঈমানের তেজ ।

হৃদয়ে আল্লাহ ও রাসূল (সা) প্রেমের সুবাতাস ।

মাথার ওপরে আছে রহমত ও বরকতের ছায়া । তবু, তবুও তৃষ্ণার্ত তিনি ।

তৃষ্ণার্ত- কারণ, তিনি তো মানুষ ।

জাগতিক প্রয়োজন ছাড়া কি কোনো মানুষ বাঁচতে বা চলতে পারে?

চলা সম্ভবও নয় ।

মানুষ হিসাবে যা যা দুনিয়ায় প্রয়োজন হয়, তা তো পূরণ করতেই হয় ।
যেমন স্কুল লাগলে খেতে হয় । পিপাসা পেলে পানি পান করতে হয় । এই
প্রয়োজন কখনোই মানুষের পিছু ছাড়ে না ।

আল হারেসা ও দারুণ পিপাসার্ত হয়ে উঠলেন ।

পিপাসায় তার কলিজা শুকিয়ে যাচ্ছে ।

তার এখন পানির প্রয়োজন ।

তিনি নামলেন ঘোড়ার পিঠ থেকে ।

তারপর দ্রুত গতিতে চলে গেলেন একটি ঝরনার কাছে ।

ঝরনা!

কী মোহম্মদ ছন্দে বিরবির করে ঝারে পড়ছে ঝরনার পানি ।

আহ! কী চমৎকার!

কী স্বচ্ছ!

ঝরনার কাছে যেতেই তৃষ্ণাটা আরও উসকে উঠলো আল হারেসার ।

তিনি দ্রুত, খুব দ্রুত হাতে তুলে নিলেন পানি । তারপর মুখে তুললেন ।

আহ কী তৃষ্ণি!

বুকটা জুড়িয়ে যাচ্ছে আল হারেসার ।

তিনি পানি পান করছেন ঝরনা থেকে ।

আর তখন, ঠিক তখনই- একটি তীর এসে বিংধে গেল তার শরীরে!

পাপিষ্ঠ হিবান ইবন আরাফার নিষ্কিঞ্চি তীর ।

তীরবিদ্ধ অবস্থায় ছটফট করছেন আল হারেসা ।

গড়িয়ে পড়লো তার হাতে ভরা ঝরনার সুপেয় স্বচ্ছ তৃষ্ণার পানি ।

গড়িয়ে পড়লেন তিনি নিজেও ।

আর মুহূর্তেই নিত্তেজ হয়ে পড়লো আল হারেসার শরীর ।

জাগতিক পিপাসা মিটলো না তার ।

পানির তৃষ্ণাটা রয়েই গেল হারেসার ।

কিন্তু তার চেয়েও বড় যে পিপাসা সেই শহীদ হবার পিপাসা ও তৃষ্ণা মিটিয়ে
দিলেন মহান রাব্বুল আলামীন ।

তিনি শহীদ হলেন ।

আনসারদের মধ্যে আল হারেসাই প্রথম শহীদ ।

সুতরাং এখানেও রয়ে গেল তার অনন্য মর্যাদার আসন ।

আল হারেসা ছিলেন মায়ের অত্যন্ত আদরের সন্তান ।

তিনিও মাকে ভালোবাসতেন অত্যধিক।

শুধু মাকে ভালোবাসতেন, তাই নয়। তিনি ছিলেন মায়ের ভীষণ অনুগত ও
বাধ্য ছেলে।

কেন নয়?

সাহাবী মা, তার ওপর খান্দানী বংশ।

তারই তো আদরের সন্তান! সোনার ছেলে!

আদর-সোহাগে আর ইসলামের সুনিবিড় ছায়ায় ছায়ায় বড় হয়েছেন তিনি।

যেমন মা, তেমনি ছেলে।

সেই আদরের ছেলে, সোহাগে ভরা কলিজার টুকরো। তিনি শহীদ হয়েছেন!

বদর থেকে মদিনায় ফিরে এলেন সেনাপতি রাসূল (সা)।

রাসূলের (সা) ফিরে আসার থবর শুনেই তাঁর কাছে ছুটে গেলেন মা রাবী।

রাসূলকে কাঁদোখরে বললেন,

ইয়া রাসূলাল্লাহ!

আমার ছেলে হারেসাকে আমি কতটা ভালোবাসি, তা আপনি জানেন। সে
শহীদ হয়েছে। তাতে আমি খুশি। কিন্তু আমার আশঙ্কা দূর না হওয়া পর্যন্ত
আমি কিছুতেই শান্তি ও স্বন্তি পাচ্ছিনে। বলুন, বলুন হে দয়ার নবীজী (সা)
আমার হারেসা কি জান্নাতের অধিকারী হয়েছে?

যদি তাই হয় তাহলে আমি সবর করবো হাসি মুখে। ভুলে যাব আমার যত
শোকতাপ। আর যদি সে জান্নাতী না হতে পারে তাহলে দেখবেন, আমি কি
করি!

রাসূল (সা) খুব মনোযোগের সাথে শুনলেন হারেসার মা রাবীর কথা।
তারপর বললেন,

এসব কি বলছো তুমি? জান্নাতের সংখ্যা তো একটা দুটো নয়। জান্নাতের
সংখ্যা অনেক। আর তোমার কলিজার টুকরো আল হারেসা সর্বশ্রেষ্ঠ জান্নাত
ছড়ির তরবারি-২৪

ଆଲ ଫେରଦୌସେରଇ ଅଧିକାରୀ ହେଁଯେ ।

ସତିଇ!

ରାସୁଲେର (ସା) ମୁଖେ ଛେଲେର ଏହି ଖୋଶ-ଖବର ଶୁଣେଇ ଆନନ୍ଦେ ଆତ୍ମହାରା ମା ।

ତାରପର ମୃଦୁ ହାସତେ ହାସତେ ଉଠେ ଦୋଡ଼ାଲେନ । ଆର ତଥନ ତାର ମୁଖ ଥେକେ ଉଚ୍ଚାରିତ ହଲୋ,

ସାବାଶ! ସାବାଶ! ସାବାଶ ହେ ଆଲ ହାରେସା!

ମାୟେର ହଦମ୍ବେର ପୁଞ୍ଜିଭୂତ କଷ୍ଟ ମୁହୂର୍ତ୍ତେଇ ଦୂର ହେଁ ଗେଲ ।

ଛେଲେର ସାଫଲ୍ୟେ ମାୟେର ବୁକଟ୍ଟା ଆରବ ସାଗରେର ଚେଯେଓ ବିଶାଳ ହେଁ ଗେଲ ।

କେନ ହବେ ନା! କମ କଥା ନଯ, ତିନି ଏଥିନ ମର୍ଯ୍ୟାଦାସମ୍ପନ୍ନ ଏକଜନ ଶହୀଦେର ଗର୍ବିତ ମା ।

କୀ ସୌଭାଗ୍ୟ ତାର!

ଆଲ ହାରେସାରଓ ଆଜୀବନ ଲାଲିତ ସ୍ଵପ୍ନ ଛିଲ ଶହୀଦ ହବାର ।

ଶହୀଦେର ତୃଷ୍ଣାୟ ତିନି ଛିଲେନ କାତର ।

କୋନୋ ମୁମିନ ଯଦି ଆଜ୍ଞାହର କାଛେ ଏକାନ୍ତେ ଏମନ କିଛୁ ଚାନ, ତାହଲେ ମହାନ ବାରୀ ତାଯାଲା କି ତା ମଞ୍ଜୁର ନା କରେ ପାରେନ? ଆର ଯଦି ତାର ସାଥେ ଯୁଦ୍ଧ ହେଁ ରାସୁଲେର ଦୋଯା? ତାହଲେ ତୋ କଥାଇ ନେଇ ।

ଏକବାର ରାସୁଲେର (ସା) ସାଥେ ପଥେ ଦେଖା ହଲୋ ହାରେସାର ।

ରାସୁଲ (ସା) ଜିଜ୍ଞେସ କରଲେନ,

ହାରେସା! ଆଜ ତୋମାର ସକାଳ ହଲୋ କି ଅବସ୍ଥାୟ?

ହାରେସା ବଲଲେନ, ଏମନ ଅବସ୍ଥାୟ ଯେ, ଆମି ଏକଜନ ଖୀଟି ମୁସଲମାନ ।

ରାସୁଲ (ସା) ବଲଲେନ, ଏକଟୁ ଭେବେ ବଲୋ ହାରେସା । ପ୍ରତ୍ୟେକଟି କଥାର କିନ୍ତୁ ଏକଟି ଗୃଢ ଅର୍ଥ ଥାକେ ।

ଆଲ ହାରେସା ବିନ୍ଦୁ ଏବଂ ପ୍ରଶାନ୍ତ କଠେ ବଲଲେନ, ଇଯା ରାସୁଲାଜ୍ଞାହ! ଦୁନିଆ

থেকে আমি মুখ ফিরিয়ে নিয়েছি। আমার রাত কাটে ইবাদাত-বন্দেগীতে।
আর দিন কাটে রোয়া রেখে। বর্তমান মুহূর্তে আমি যেন নিজেকে আরশের
দিকে যেতে দেখতে পাচ্ছি। আমার মনে হচ্ছে জাহানাতীরা জাহানাতের দিকে
এবং জাহানামীরা জাহানামের দিকে চলছে।

আল হারেসার এই কথা শুনার পর রাসূল (সা) বললেন, আল্লাহ পাক যে
বান্দার অন্তরকে আলোকিত করেন, সে অন্তর আর আল্লাহ থেকে বিচ্ছিন্ন
হয় না।

আল হারেসা প্রাণপ্রিয় রাসূলের (সা) কাছে আরজ করলেন, ইয়া
রাসূলাল্লাহ! আপনি আমার শাহাদাতের জন্য একটু দোয়া করুন।
শাহাদাতই আমার একান্ত তৃষ্ণার পানি। হৃদয়ের একান্ত আরাধ্য বিষয়।

আল হারেসার তৃষ্ণা আর হৃদয়ের আকৃতি দেখে খুশি হলেন দয়ার নবীজী
(সা)। তিনি সত্যিই দোয়া করলেন হারেসার শাহাদাতের জন্য।

রাসূলের (সা) দোয়া বলে কথা।

বৃথা যায় কিভাবে?

মহান রাবুল আলামীন কবুল করলেন তাঁর হাবীবের দোয়া।

কবুল করলেন আল হারেসার পিপাসিত কামনাও।

অতঃপর শহীদ হলেন তিনি বদরে। আর শাহাদাতের মাধ্যমে পেয়ে গেলেন
আল্লাহর পক্ষ থেকে সবচেয়ে বড়, সবচেয়ে শ্রেষ্ঠ, মহান এবং বিরল এক
পুরক্ষার।

মূলত শাহাদাতের পিপাসার কাছে অতি তুচ্ছ জাগতিক পিপাসা কিংবা
ঝরনার পানি।

আল হারেসা!

তিনি পিপাসা ঘেটাবার জন্য গিয়েছিলেন ঝরনার কাছে।

হাতে তুলে নিয়েছিলেন তৃষ্ণার পানি।

কিন্তু ঝরনাও হার মানলো ।

হার মানলো আল হারেসার শাহাদাতের সুতীত্ব পিপাসার কাছে ।

এক সম্মানিত মেহমান এসেছিলেন পিপাসা মেটানোর জন্য ঝরনার কাছে ।

কিন্তু পারলো না সে !

পরাণ্ত হলো ঝরনা ।

ঝরনা কাঁদে না তবু ।

সে কেবল অপলকে চেয়ে থাকে এক সাফল্যের দৃতি জোর্ডর্ময় নক্ষত্রের
দিকে । তিনি, সেই নক্ষত্রটি আর কেউ নন— আল হারেসা’ ।

এমনি হয় ।

আল্লাহ পাক যাকে কবুল করেন, পৃথিবীর সকল কিছুই পরাণ্ত হয়ে যায় তার
কাছে ।

মাঝী তরু ত্রুটি ফলা



চারদিকে সাজ সাজ রব ।

বেজে উঠেছে যুদ্ধের দামামা ।

বদর যুদ্ধ !

কোন্ মুমিন আর বসে থাকে ঘরের কোণে, অলসভাবে?

কোন্ আল্লাহর প্রিয় বান্দা আর হাতছাড়া করতে চায় এই সুবর্ণ সুযোগ?

ছড়ির তরবারি-২৮

এমন হতভাগা, কমজোর মুমিন কেউ ছিল না। বরং যুদ্ধের মাদকতায়, জিহাদের নেশায় তখন রাসূলের (সা) সাথীরা মাতোয়ারা।

কে আগে যাবে, কে প্রথম হবে শহীদি মিছিলের সৌভাগ্যের পরশে- সেই প্রতিযোগিতা চলছে সাহাবীদের (রা) মধ্যে।

সবার ভেতর প্রাণচাঞ্চল্য দোলা দিয়ে উঠলো। কি যুবক, কি বৃন্দ। এমনকি কিশোরদের মধ্যেও চলছে সেই প্রতিযোগিতার তুমুল তুফান।

রাসূলের (সা) সাথীরা যুদ্ধের জন্য প্রস্তুত।

তারা দাঁড়িয়ে আছেন। সারিবদ্ধভাবে।

সেই সারিতে একটু জায়গা করে নিয়ে দাঁড়িয়ে আছেন এক কিশোর।

কিশোরের হাদয়ে জিহাদের প্রত্যাশা কেবলই তরঙ্গ তুলছে।

যেন বঙ্গোপসাগরের বিশাল ঢেউ।

সাহসী কিশোর। কিশোর তো নয় যেন উহুদ পর্বত।

বুকে তার আরব সাগরের মত বিশাল ঈমানের তুফান। সাহস ও সংগ্রামে মরুঝাড়কেও যেন সে হারিয়ে দিতে পারে।

কিশোর দাঁড়িয়ে আছেন জিহাদী কাফেলার সারিতে।

রাসূল (সা) একে একে দেখে নিচেন তার জান্মাতী সাহসী ঈমানদের।

দেখছেন আর পরখ করছেন।

দেখতে দেখতে এক সময় রাসূল (সা) পৌছুলেন কিশোরের কাছে।

তাকে দেখেই মুচকি হাসলেন রাসূল (সা)।

কিশোরের বুকটি মুহূর্তেই কেঁপে উঠলো। কি এক আশঙ্কায় তিনি দুলে উঠলেন। রাসূল (সা) জিজ্ঞেস করলেন, তোমার বয়স কত?

কিশোর জবাবে বললেন, বার বছর।

রাসূল (সা) আবার হাসলেন। বললেন, তাহলে তো তুমি যুদ্ধে যাবার জন্য উপযুক্ত নও।

রাসূলের কথা শেষ না হতেই কিশোরের চোখদুটো ছল ছল করে উঠলো।
হ হ করে কেঁদে উঠলেন তিনি।

তার হন্দয়ের গভীরে বেদনাটি মোচড় দিয়ে উঠলো।
ফিরে এলেন কিশোর।

ফিরে এলেন একবুক কষ্ট, যত্নণা আর বেদনা নিয়ে।

যুদ্ধে যেতে না পারার কারণে তার হন্দয়ে সেকি বেদনার ঝড়! কালৈশাখীও হার মানে কিশোরের বুকের ঝড়ের কাছে।

বদর যুদ্ধে অংশ নিতে পারলেন না তিনি। এক সাগর বেদনা নিয়ে তিনি প্রহর কাটান। প্রহর কাটান আর প্রতীক্ষায় প্রহর শুণতে থাকেন।

কখন আসবে আবার এরকম সুবর্ণ সুযোগ।

কখন?

অবশ্যে এসে গেল। -

এসে গেল উভদ যুদ্ধ।

কিশোরের বয়স এখন পনের।

এবার দৃঢ় বিশ্বাস নিয়ে তিনি দাঁড়িয়ে গেলেন জিহাদী কাফেলার সারিতে।

মহান সেনাপতি রাসূল (সা)।

তিনি তাঁর প্রিয় সাথীদেরকে আবারো দেখে নিচেন খুব ভাল করে।

দেখছেন প্রত্যেককে।

দেখছেন আর যেন টোকা দিয়ে পরখ করে নিচেন তার প্রত্যেকটি স্বর্ণ খন্ডকে।

ধীরে ধীরে রাসূল (সা) পৌছুলেন আবার সেই কিশোরের সামনে।

রাসূলের (সা) চাহনিতে খুলে গেল কিশোরের হৃদয়ের সবক'টি জানালা-
দরোজা। বুকের গভীরে তবুও একটি আশঙ্কা বুদবুদ তুলছে।

সে কেবলি ভয়, না জানি আবার বাদ পড়ে যান তিনি।

কিন্তু না। -

রাসূল (সা) এবার তাকে মনোনীত করলেন।

মনোনীত করলেন উহুদ যুদ্ধের জন্য।

রাসূলের (সা) কাছ থেকে অনুমতি পাওয়া মাত্রই কিশোরের হৃদয়ে সেকি
খুশির ঢল! সেকি আনন্দের জলপ্রপাত!

নায়েগ্নার জলপ্রপাতও তার কাছে তুচ্ছ। অতি তুচ্ছ।

মহান আল্লাহ তায়ালার দরবারে শুকরিয়া জানালেন কিশোর। শুকরিয়া
জানালেন জিহাদে যাবার সৌভাগ্য অর্জনের জন্য।

সবকিছু প্রস্তুত।

এবার যুদ্ধে যাবার পালা।

এবারই আল্লাহ ও রাসূলের (সা) সমীপে নিজেকে পেশ করার প্রকৃষ্ট সময়ের
পালা।

প্রতিটি মুজাহিদের বুকে শাহাদাতের পিপাসা।

প্রতিটি মুমিনই যেন সাওর পর্বত।

যুদ্ধে চলেছেন তারা। -

একপাশে মিথ্যার কালো ছায়া।

অন্য পাশে আলোর মিছিল।

সেনাপতি স্বয়ং রাসূলে খোদা (সা)।

এক সময় বেজে উঠলো যুদ্ধের দামামা।

ইসলামের বীর মুজাহিদরা ঝাঁপিয়ে পড়লেন দুশমনদের ওপর।

জীবন বাজি রেখে সবাই যুদ্ধ করে যাচ্ছেন ।

এই দৃঃসাহসী মুজাহিদদের মধ্যে আছেন সেই পনের বছরের কিশোরটিও ।
তিনিও একজন পূর্ণাঙ্গ মুজাহিদের মত সমানে যুদ্ধ করে চলেছেন ।

যুদ্ধ করতে করতে হঠাৎ! –

হঠাৎ শক্রপক্ষের একটি তীর এসে বিধে গেল কিশোরটির কচি বুকে ।

তীরটি হাড় ভেদ করে ঢুকে গেল তার বুকের গভীরে ।

এক সময় শেষ হলো যুদ্ধ ।

যুদ্ধ শেষে সেই তীরবিদ্ধ অবস্থায় কিশোরকে আনা হলো রাসূলের (সা) কাছে ।

তীরটি তখনো আটকে আছে কিশোরের বুকের ভেতর ।

রাসূল (সা) দেখলেন ।

রাসূলের চোখে করুণ চাহনি । করুণ করুণ মায়াবী ।

মমতার বিন্দু বিন্দু শিশির কণা রাসূলের (সা) চোখেমুখে চিকচিক করছে ।

কিশোরটি আরজ করলেন, ইয়া রাসূলাল্লাহ! আমার বুক থেকে তীরটি আপনিই বার করে দিন ।

রাসূল (সা) বললেন, তুমি চাইলে আমি তীরের ফলাটিসহ তোমার বুক থেকে টেনে বার করে আনতে পারি ।

আবার তুমি চাইলে আমি শুধু তীরটিই বার করে আনতে পারি । তখন তোমার বুকের ভেতর থেকে যাবে তীরের ফলাটি । যদি ঐ ফলাটি তোমার বুকের ভেতর থেকে যায়, তাহলে কিয়ামতের দিন আমি তোমার জন্য সাক্ষ্য দেব যে, তুমি একজন শহীদ ।

শহীদ! –

রাসূলের (সা) মুখ থেকে শহীদ শব্দটি শোনার সাথে সাথেই কিশোরটি আরজ করলেন,

হে রাসূল (সা)! দয়ার রাসূল (সা) আমার! আপনি মেহেরবানি করে কেবল তীরটিই বের করে আনুন । আর ফলাটি থেকে যাক আমার বুকের ভেতর ।

যেন কিয়ামতের দিন আপনার পবিত্র জীবনের সাক্ষ্য আমার নসীব হয় যে,
আমি শহীদ!

শহীদ-

সেটাই তো আমার জীবনের চরম চাওয়া। পরম পাওয়া। বিশ্বাস করুন
রাসূল (সা)! শহীদ হওয়া ছাড়া আমার জীবনের আর কোনো প্রত্যাশা নেই।
নেই আর কোনো পিপাসা।

রাসূল (সা) বুঝলেন কিশোরের ব্যক্ত এবং অব্যক্ত ভাষা। বুঝলেন তার
শাহাদাতের আবেগ, অনুভূতি।

তিনি তৎক্ষণাতে একটানে কিশোরের বুক থেকে বার করে আনলেন তীরটি।
আর তীরের ফলাটি রয়ে গেল কিশোরের বুকের গভীরে।

রাসূলের (সা) সাক্ষ্যের জন্য।

উভদ যুদ্ধের পর খন্দকসহ সংঘটিত সকল যুদ্ধেই তিনি অংশ নিয়েছিলেন
সেই ক্ষত-বিক্ষত বুক নিয়ে। হাসি মুখে।

আর সেকি অসীম সাহসিকতার সাথে যুদ্ধ করে গেছেন প্রতিটি যুদ্ধক্ষেত্রে!
এমন কি রাসূলের (সা) ইন্তেকালের পরও তিনি জিহাদে অংশ নিয়েছেন।
অংশ নিয়েছেন সিফারিনের যুদ্ধেও। আলীর (রা) পক্ষে।

কিন্তু এভাবে আর কতদিন?

একদিন বুকের সেই ক্ষতস্থানে পচন ধরে তিনি ইন্তেকাল করলেন।

ইন্তেকাল করলেন বটে, কিন্তু তার বুকে তখনো রয়ে গেল রাসূলের সাক্ষীর
প্রতীক সেই তীরের ফলাটি।

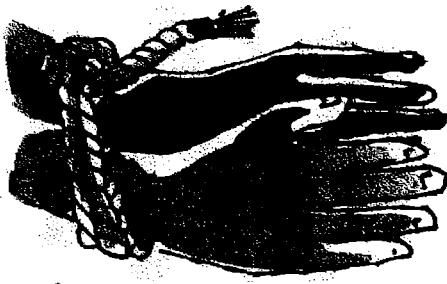
ব্রহ্মত এই হলো একজন মুমিনের শহীদি তামান্না। শহীদি পিপাসা।

এই অসীম সাহসী কিশোরের নাম- রাফে ইবন খাদীজ।

আল্লাহর রাসূল (সা) যার শাহাদাতের স্বয়ং সাক্ষ্যদাতা।

হ্যরত রাফে!

কি সৌভাগ্যবান এক দুঃসাহসী আলোচিত মানুষ ছিলেন তিনি!



ମହୀୟ ଶିଳ୍ପ ବନ୍ଦି ପ୍ରକ୍ଷେପ

ତିନି ବେଡ଼େ ଉଠେଛେ ସମ୍ମାନ ଏବଂ ମହାନ ଏକ ପରିବାରେ ।

ଏମନ ଖାନ୍ଦାନି ପରିବାର-ଯାର ନାମଡାକ ଛଡ଼ିଯେ ପଡ଼େଛେ ଦୂର ଥେକେ ବହୁ ଦୂରେ ।

ନାମ- ରିଫାୟା ।

ପିତାର ସାଥେ ବେର ହଲେନ ତିନି । ତାରପର ମଙ୍ଗାଯ ଗିଯେ ଆକାବାର ଦିତୀୟ ବାଇୟାତେ ଅଂଶସ୍ଵର୍ଗ କରଲେନ ପିତାର ସାଥେ । ବାଇୟାତ କରଲେନ ରାସୁଲେର (ସା)

ଛଡ଼ିର ତରବାରି-୩୪

পৰিত্ব হাতে ।

রাসূলের (সা) হাত !

যে হাতে রয়ে গেছে মহান বারী তা'য়ালার যাবতীয় কল্যাণ, বরকত ও
রহমত ।

রাসূলের (সা) সেই পৰিত্ব হাতে বাইয়াত গ্ৰহণ কৱলেন রিফায়া ।

যার ওপৰ সৌভাগ্যের পৱণ ধাৰা ঝৱে, এমনি কৱেই ঝৱে । অবোৱ
ধাৰায় । শ্রাবণের বৃষ্টিৰ মত ।

রাসূলের সময়ে সংঘটিত প্ৰতিটি যুদ্ধেই অংশ নিয়েছেন রিফায়া ।

শুধুই কি অংশ নেয়া ?

না । প্ৰতিটি যুদ্ধেই রেখেছেন তিনি তাৰ সাহস, ঈমান আৱ বীৱত্তৰ স্মাৰক
চিহ্ন ।

এলো বদৱ ।

কঠিনতম এক পৱীক্ষার প্রাপ্তৰ বদৱ ।

যুদ্ধ চলছে সত্য এবং মিথ্যাৰ মধ্যে ।

আলো এবং আঁধারেৰ ।

ন্যায় এবং অন্যায়েৰ মধ্যে ।

ঈমান এবং কুফৱীৰ মধ্যে ।

এই ভয়াবহ যুদ্ধে অন্যান্য সাহাবীদেৱ সাথে আছেন অসীম সাহসী যোদ্ধা
রিফায়া ।

তিনিও লড়ে যাচ্ছেন সাহসেৱ সাথে ।

জানবাজি রেখে । প্ৰাণপণে ।

শক্র মুকাবেলায় রিফায়া যেন আগন্তৰে কুণ্ডলি ।

বাৰংদন্তষ্ট ।

ক্রমাগত সামনে এগিয়ে চলেছে রিফায়া।

ক্রমাগত।

শক্র বুহ ভেদ করে ঘোড়া দাবড়িয়ে ছুটে চলেছেন রিফায়া।

সামনে তার কেবল শাহাদাতের স্বপ্ন।

বিজয়ের স্বপ্ন।

যুদ্ধের সেনাপতি স্বয়ং রাসূলে করীম (সা)।

পেছনে রয়েছে পড়ে শঙ্কা আর যাবতীয় ঝান্সির বহর।

তার তো এখন পেছনে তাকাবার কোনো ফুরসতই নেই।

একটানা যুদ্ধ করে চলেছেন রিফায়া।

যুদ্ধ করতে করতে হঠাতে শক্রদের নিষ্কিণ্ট একটি তীর এসে বিধে গেল তার দৃতিময় চোখের ভেতর।

চোখে আঘাত হেনেছে তীর।

কিন্তু বিন্দুমাত্র জ্বক্ষেপ নেই তার সেদিকে।

রাসূল!

দয়ার রাসূল (সা) এগিয়ে এলেন রিফায়ার কাছে। গভীর মমতায় চোখের ক্ষতস্থানে লাগিয়ে দিলেন রাসূল (সা) তাঁর পবিত্র একটু থু থু।

তারপর দুয়া করলেন প্রিয় সাহাবীর জন্য। প্রভুর দরবারে।

আর কী আশ্র্য!

সাথে সাথে ভাল হয়ে গেল রিফায়ার আহত চোখটি।

রিফায়া আবারো ঝাপিয়ে পড়লেন শক্র মুকাবেলায়।

বদর যুদ্ধে তার সাথে একই কাতারে লড়ছেন আপন দুই ভাই খালাদ ও মালিকও।

বদর প্রান্তর সেদিন এই তিন ভায়ের দৃষ্টিপদ্ধতারে কেঁপে কেঁপে উঠছিল।

আর ভয়ে ও আতঙ্কে মোচড় দিয়ে উঠছিল কাফেরদের কালো কালো
হৃদয়গুলো ।

কিন্তু ব্যতিক্রম হলো তার পুত্র ওয়াহাবের বিষয়টি ।

তারই পুত্র ওয়াহাব ।

পিতা রিফায়া লড়ছেন সত্ত্যের পক্ষে ।

আর পুত্র ওয়াহাব যুদ্ধ করছে শক্রপক্ষে ।

কী বিশ্ময়কর এক ঘটনা !

একই যুদ্ধের ময়দান ।

পিতা আর পুত্র- উভয়েই ভিন্ন শিবিরে ।

দুজনই মুখোমুখি ।

দুজনই তার কাফেলার বিজয় প্রত্যাশী ।

কিন্তু পারলো না ওয়াহাব ।

পারলো না সে পিতাকে পরান্ত করতে ।

সেটা সম্ভবও নয় ।

ফলে পরান্ত হলো ওয়াহাব ।

এবং নিজের পিতা রিফায়ার হাতে বন্দি হলো ওয়াহাব ।

পুত্র ওয়াহাবকে নিজ হাতে বন্দি করতে এতটুকুও হাত কাঁপেনি রিফায়ার ।

কাঁপেনি তার বুক কিংবা স্নেহের দরিয়া ।

এযে সত্য-মিথ্যার লড়াই ।

রিফায়া জানেন, ভালো করেই জানেন-

এই যুদ্ধ সত্য-মিথ্যার যুদ্ধ ।

এখানে তুচ্ছ রক্তের বাঁধন ।

এখানে মূল্যহীন আবেগ আর জাগতিক সম্পর্ক।

সত্য কেবল ইসলাম।

সত্য কেবল আল্লাহর ভুকুম।

সত্য কেবল নবীর (সা) মুহার্বত।

এবং সত্য কেবল ঈমানের দাবি পূরণ করা।

পিতার হাতে বন্দি পুত্র।

কিছুক্ষণের জন্য থেমে গেল বাতাস।

থেমে গেল মেঘ এবং পাখির চলাচল।

সবাই অবাক বিশ্ময়ে চেয়ে চেয়ে দেখলো এক অভাবনীয় দৃশ্য।

দেখলো আর ভাবলো, একেই বলে ঈমানের শক্তি।

একেই বলে প্রকৃত মুজাহিদ।

যেখানে সত্যের কাছে তুচ্ছ, অতি তুচ্ছ হয়ে যায় একান্ত রক্তের বাঁধন।

সন্তানের পরিচয়ও।

প্রকৃত অর্থে, আল্লাহ পাক তো এমনই ঈমান প্রত্যাশা করেন তাঁর প্রিয় বান্দার কাছে।

রাসূল (সা) তো চান এমনই শর্তহীন ভালবাসা।

আর ইসলাম তো চায় এমনই ত্যাগ, কুরবানি ও ঈমানের দুঃসাহসিক গরিমা।

হ্যরত রিফায়া।

রিফায়া পুত্রকে বদর প্রান্তরে নিজ হাতে বন্দি করে এক বিরল দৃষ্টান্ত স্থাপন করলেন ইসলামের সোনালি ইতিহাসে।

বিরল দৃষ্টান্ত!

অথচ প্রেরণাদায়ক আমাদের জন্য।

প্রেরণাদায়ক প্রতিটি মুমিনের ক্ষেত্রে সকল সময় ও কালের জন্য।



হ্যরত হৃদ (আ)।

তিনি ছিলেন হ্যরত নূহ (আ)-এর অধস্তন পঞ্চম পুরুষ।

পাপ আর অন্যায়ের জন্য মহান রাব্বুল আলামীন নূহ (আ)-এর কওমকে
গজবে নিপত্তি করেন। মহা প্রাবনে ধ্বংস হয়ে যায় তারা- যারা কখনো
ঈমান আনেনি। আর বেঁচে রইলো তারা- যারা ঈমান এনেছিল আল্লাহর
প্রতি এবং নৃহের (আ) প্রতি।

ছড়ির তরবারি-৩৯

নৃহ (আ)-এর বেঁচে যাওয়া সেই মানবগোষ্ঠী ইরামের বংশধারা পর্যন্ত একই বংশোদ্ধৃত থাকে ।

ইরামের মধ্যে গড়ে উঠলো দুটি শাখা । একটির নাম আদ, আর অপরটির নাম সামুদ ।

মহান আল্লাহ আদ জাতির জন্য নবী হিসাবে নির্বাচন করলেন হৃদকে (আ) । আর সামুদ জাতির নবী হলেন হ্যরত সালেহ (আ) ।

আদ এবং সামুদ জাতির জন্য এই দুইজন নবী ছিলেন একই সময়ে । এটা ছিল আল্লাহ পাকেরই এক বিশেষ মর্জি ।

আরও মজার বিষয় হলো- হ্যরত হৃদ এবং সালেহ (আ) একই সাথে হজ্র আদায় করতে গিয়েছিলেন । তাদের হজ্বের বিবরণ দিতে দিয়ে রাসূল (সা) হ্যরত আবু বকরকে (রা) বলেন, ‘এই আসফান উপত্যকা দিয়েই হৃদ এবং সালেহ (আ) আতিকের (বাইতুল্লাহর) হজ্র করতে গিয়েছিলেন । তারা যাবার সময় আসফান উপত্যকার ওপর এসে ‘লাববাইক’ তালবিয়া বলেছিলেন । তাদের পরণে কম্বলের লুঙ্গি এবং গায়ে ছিল পালক অথবা চামড়ার চাদর ।’

হৃদ (আ) ছিলেন আদ জাতির জন্য আল্লাহর মনোনীত নবী ।

তিনি তাঁর জাতিকে সকল সময় ডাকতেন আল্লাহর পথে ।

সত্যের পথে ।

আলো ও ন্যায়ের পথে ।

কুরআন মজীদে আল্লাহ পাক ‘হৃদ’ নামে একটি সূরা নাফিল করেছেন । এই সূরার বিভিন্ন আয়াত থেকে জানা যায় হৃদ (আ)-এর দাওয়াত ও বিবিধ বিষয় সম্পর্কে । যেমন সূরা হৃদের ৫০ থেকে ৫৭ নং আয়াতে হৃদ (আ)-এর দাওয়াত সম্পর্কে আল্লাহপাক বলছেন “আদ জাতির জন্য আমি তাদের তাই হৃদকে নবী মনোনীত করলাম ।

হৃদ বললো, ‘হে আমার জাতি! আল্লাহর আইন মেনে চলো । তিনি ছাড়ির তরবারি-৪০

আর কোনো ইলাহ নেই। তোমরা শুধু মিথ্যাই রচনা করে যাচ্ছো। আমি তোমাদের কাছে পারিশ্রমিক চাই না। আমার দাওয়াতের বিনিময়ে আল্লাহ পাকই আমাকে উত্তম পুরস্কার দান করবেন। হে আমার জাতি! তোমাদের অপরাধের শুনাহ মাফ চেয়ে আল্লাহর দরবারে মুনাজাত কর। তিনি তোমাদের প্রতি রহমতের বৃষ্টি বর্ষণ করবেন। তিনি তোমাদের শক্তি-সামর্থ্য বাড়িয়ে দিতে থাকবেন।”

হৃদ (আ) তাঁর জাতিকে বুঝাতে চাইলেন :

“পাপপ্রবণ অবাধ্য জাতির মত তোমরা আমার কথার অবাধ্য হয়ে আল্লাহর দিকে বিনীতচিত্তে ফিরে আসতে অনীহা পোষণ করো না।”

হৃদ (আ)-এর আকুল আহ্বানে তাঁর জাতির মানুষ বললো :

“তুমি তোমার নবী হবার কোনো প্রমাণই আমাদের সামনে পেশ করছো না। সুতরাং তোমার কথা মেনে নিয়ে আমরা আমাদের মাবুদগুলোকে বর্জন করতে পারি না। আসল কথা হলো, আমাদের কোনো একজন দেবতা তোমাকে বদ আছুর করেছে।”

কি বদনসিব আদ জাতির!

তারা সত্যকে বুঝাতেই চাইলো না। বরং উদ্ভট বাহানা আর অজুহাত দাঁড় করালো।

তরুও হতাশ হলেন না হৃদ (আ)। ভেঙে পড়লেন না তাঁদের অগ্নত আচরণে।

তিনি আদ জাতির এইসব কথার জবাবে বললেন :

“আমি আল্লাহ পাককে সাক্ষী রাখলাম।

সাক্ষী থাকো তোমরাও।

তোমরা যেসব কল্পিত বস্তি আল্লাহর সাথে শরীক করছো, সে সবকে আমি ঘৃণা করি। একমাত্র আল্লাহ ছাড়া তোমরা সবাই একত্রিত হয়েও আমার

কোনো ক্ষতি করতে চাইলেও তা পারবে না। আমাকে কোনো সুযোগই দিও
না।

আমি আল্লাহর ওপর ভরসা করছি।

আল্লাহপাক আমারও প্রতিপালক, তোমাদেরও প্রতিপালক।

এই জমিনে জীবিত সকল থাণের অস্তিত্বই তাঁর হাতের মুঠোয়।

আমার রব অবশ্যই ন্যায়ের পক্ষে আছেন। সুতরাং তোমরা মানতে না
চাইলে আমার কিছুই করার নেই। আমর কাছে যেসব ঘোষণা এসেছে,
সেসব আমি তোমাদেরকে শুনিয়ে দিয়েছি।

মনে রেখ, আমার প্রতিপালক তোমাদের জায়গায় অন্য জাতিকে প্রতিষ্ঠিত
করে নেবেন। তোমরা তাঁর কোনই ক্ষতি করতে পারবে না। প্রকৃতপক্ষে
আমার রব এমন যে, সবকিছু তাঁর নখদর্পণে রয়েছে।”

আল্লাহ রাবুল আলামীন বললেন, “তারপর আমার চূড়ান্ত ফায়সালা যখন
তাদের উপর এসে গেল তখন হৃদকে এবং হৃদের ঈমানদার সাথীদেরকে
আমার অনুগ্রহে রক্ষা করলাম সেই এক ভয়াবহ শাস্তি থেকে।”

হৃদ (আ)-এর জাতিটা ছিল ধনে-বলে ও শক্তিতে সমৃদ্ধ। এজন্য তাদের
মধ্যে ছিল অহমের তুফান।

তারা কোনো কিছুই পরোয়া করতো না।

তারা এক আল্লাহর ইবাদাত ছেড়ে পূজা করতো কল্পিত দেবতার। শিরক,
বিদআত আর অন্যায়ের সয়লাবে তারা ভেসে চলছিল।

ভেসে গেল তাদের মানবতাবোধ, সুনীতি, ইনসাফ, দয়ামায়া কিংবা
ভ্রাতৃত্ববোধ।

এক আল্লাহর আনুগত্য বাদ দিয়ে তারা মানবতাহীন জুলুম অত্যাচারে মেতে
উঠলো।

তারা এতটুকুও কান দিল না আল্লাহর সাবধান বাণীর দিকে । কান দিল না
আদ (আ)-এর কথায়ও ।

আদ (আ) তাঁর জাতিকে আলোর পথ দেখানোর জন্য চেষ্টা চালালেন
আপ্রাণ ।

কতভাবে বুঝাতে চেষ্টা করলেন তাঁর জাতিকে ।

কিন্তু কিছুতেই তারা ফিরে এলো না আল্লাহর পথে ।

নবীর নির্দেশিত পথে ।

আসলে দুর্ভাগারা এমনি হয় ।

তাদের নসিবে কখনো শান্তি জোটে না ।

আদ জাতির জন্যও তাই হলো ।

তারা যখন পাপের সাগরে নিমজ্জিত হলো, যখন আল্লাহ পাক ও নবীর
বিরহন্ধাচরণ শুরু করলো, তখন- ঠিক তখনি তাদের ওপর নেমে এলো
ঢলের মত বিশাল গজব । আল্লাহর পক্ষ থেকে এই গজব ছিল তাদের
কর্মেরই প্রাপ্য প্রতিফল ।

হযরত হৃদ (আ) তাঁর জাতিকে বড় ভালবাসতেন ।

ভালবাসতেন তাঁর জাতির প্রতিটি মানুষকে প্রাণ দিয়ে ।

সেইজন্য তিনি চেয়েছিলেন তাদের দুনিয়া ও আখেরাতের মুক্তি ।

তিনি দু'হাত তুলে তাঁর জাতির হেদায়েতের জন্য আল্লাহর দরবারে
মুনাজাত করেছেন ।

অথচ, এই অকৃতজ্ঞ জাতিই তাঁকে কষ্ট দিয়েছে নানাভাবে ।

তবুও হৃদ (আ) কি এক গভীর মমতায় তাদেরকে বললেন :

“আমার দায়িত্ব ছিল তোমাদেরকে বলা । তোমাদেরকে আমি সবই বলেছি ।
তারপরও তোমরা যদি না শোনো, তাহলে তোমাদেরকে ধ্বংস করে দেয়া
হবে ।”

তবুও শুনলো না তারা । বরং হৃদের (আ) ওপর তাদের জুলুম-অত্যাচারের মাত্রা আরো বাড়িয়ে দিল ।

হৃদের (আ) বিরংক্ষে তারা শেষতম আঘাত হানতে প্রচেষ্টা চালালো । কিন্তু আল্লাহপাকেরই ঘোষণা অনুযায়ী তারা হৃদের (আ) কোনো ক্ষতিই করতে পারলো না ।

বরং আল্লাহর পক্ষ থেকে শেষ পর্যন্ত প্রবল ঘূর্ণিঝড়টি এলো । সেই ঝড়ে আদ জাতির সকল দর্প ও অহঙ্কারের পর্বত মুহূর্তেই ধূলিসাং হয়ে গেল । নিশ্চিহ্ন হয়ে গেল তারা ।

কেবল অক্ষত অবস্থায় বেঁচে রইলেন আদ (আ) এবং তাঁর ঈমানদার সঙ্গীরা । এটা ছিল আল্লাহপাকেরই পূর্ব ঘোষিত সিদ্ধান্ত । সেটাই প্রতিফলিত হলো ।

সূরা আল আরাফের ৭১ নম্বর আয়াতে আল্লাহপাক বলছেন :

“সে (হৃদ) তার জাতিকে বললো : তোমাদের প্রতিপালকের ক্রোধ ও শাস্তি তোমাদের ওপর নির্ধারিত হয়ে আছে ।”

একই সূরার ৭২ নম্বর আয়াতে আল্লাহপাক আরও বলছেন : “আর আমার অভিসম্পাত তাদের (আদ জাতির) সঙ্গে এই দুনিয়ায় রইলো, কিয়ামতেও রইলো । জেনে রাখ (হে নবী আদম)! আদ জাতি রহমত থেকে দূরে সরে গেল । তারা ছিল হৃদের জাতি ।”

কিভাবে ধ্বংস হলো এই প্রবল প্রতাপশালী জাতি? সবই আল্লাহপাকেরই শান । তিনিই তো সর্বশক্তির উর্ধ্বে বড় এক মহাশক্তিধর ।

তাঁর শক্তির সাথে অন্য কোনো শক্তিরই তুলনা চলে না ।

তারই দৃষ্টান্ত রয়ে গেল আদ জাতির ওপর ।

মহান পরাক্রমশালী আল্লাহ পাক বলছেন : “আর আদ জাতিকে ঘূর্ণিবায়ু দিয়ে বিধ্বস্ত করা হয়েছে । সে ঘূর্ণিবায়ুকে সাত আট দিন ধরে তাদের ওপর চাপিয়ে দেয়া হয় । সেই সময় তাদেরকে যদি দেখতে পেতে তাহলে তুমি

দেখতে যে, তারা এমনভাবে ভূপাতিত হচ্ছে, যেন তারা খেজুরের কর্তিত
ডাল। আজ তাদের কাউকে বেঁচে থাকতে দেখতে পাচ্ছ কি?”

আদ জাতির নিপতিত সেই ভয়াবহ ঘূর্ণিবড়টি কেমন ছিল?

সহীহ হাদিসে এর কিছুটা বিবরণ পাওয়া যায়। সেখানে বলা হয়েছে :

“সেই সময় আকাশের বুকে আদ জাতির মানুষ আর তাদের কুকুরগুলো
চিন্কার করছিল।

বৃষ্টির মত পাহাড় ভেঙ্গে পড়লো।

আকাশে উঠে যাওয়া মানুষগুলো ভূ-পৃষ্ঠে পড়লো। পড়ার সময় তাদের মাথা
খাড়াভাবে নিচের দিকে ছিল। তাই পড়ার পরপরই তাদের মাথা চূর্ণ-বিচূর্ণ
হয়ে গেল।

কয়েক মুহূর্তের মধ্যে তাদের দেহগুলো থেতলে পড়ে রইলো।

সেই থেতলে যাওয়া দেহ ও মাথার ওপর ঝর করে পড়ছিল ওপর থেকে
পাথর খন্দ। পাথরের আঘাতে তাদের দেহগুলো ছিন্নভিন্ন হয়ে গেল।
তারপর সেগুলো দীর্ঘ পাহাড় আর পাথুরে মাটির ছাইয়ের নিচে ঢেকে গেল।
পৃথিবীর বুক থেকে এমনভাবে বিলীন হয়ে গেল।” (ইবনু কাসীর)

বন্ধুত আল্লাহর শক্তিই বড় শক্তি।

যে কোনো শক্তিকেই তিনি মুহূর্তের মধ্যে নিশ্চিহ্ন করে দিতে পারেন। আর
তাঁর সাথে কুফরী, শিরক ও বেয়াদবির পরিণাম!— সেতো এক ভয়াবহ
অধ্যায়। যেমন তিনি দেখিয়েছেন নৃহ (আ)-এর জাতিকে। দেখিয়েছেন
আদ ও সামুদ জাতিসহ অনেককেই।

সত্য বলতে, এভাবেই আল্লাহর শান্তি নিপতিত হয় অবাধ্য জাতির ওপর,
আর রহমত, বরকত ও সার্বিক নিরাপত্তায় সুস্থির রাখেন তাঁর অনুগত বাধ্য
সাহসী প্রিয় বান্দাদের।



যায়িদ ইবন সাবিত ।

বয়সে একেবারেই কিশোর ।

রাসূল (সা) যখন প্রথম হিজরত করেন মদিনায়, তখন যায়িদের বয়স মাত্র
এগার বছর ।

ছাড়ির তরবারি-৪৬

রাসূল (সা) তখনও মদিনায় পৌছেননি।

অথচ রাসূলের (সা) উপর বিশ্বাস এনে ইসলাম করুল করলেন এগার
বছরের এই কিশোর।

ইসলাম গ্রহণের পরপরই তিনি শুরু করলেন কুরআন অধ্যয়ন।

বয়সে কিশোর।

কিন্তু নিয়মিত কুরআন পড়ার কারণে মদিনার মানুষ তাকে সম্মানের চোখে
দেখতো।

যায়দি ইবন সাবিত ছিলেন অত্যন্ত মেধাবী।

এতই প্রথর ছিল তার মেধা যে, মাত্র এগার বছর বয়সে, রাসূল (সা)
মদিনায় আসার আগেই তিনি সতেরটি সূরার হাফেজ হয়েছিলেন।

যায়দের স্মৃতিশক্তিও ছিল দারুণ।

আল কুরআনের যেটুকু পড়তেন, তা সবই মুখস্থ রাখতে পারতেন।

রাসূল (সা) হিজরত করে মদিনায় এলেন।

তিনি মদিনায় পা রাখার পরই মদিনার মানুষ যায়দিকে সাথে করে নিয়ে
গেল রাসূলের (সা) দরবারে।

রাসূল (সা) তাকে দেখেই বুঝে গেলেন যে, এ এক অসাধারণ মেধাবী
কিশোর। আর রাসূল (সা) যখন জানলেন যে, এই কিশোর সতেরটি সূরার
হাফেজ হয়ে গেছেন ইতিমধ্যেই, তখন তো তাঁর বিস্ময়ের আর সীমা রইলো
না।

রাসূল (সা) অসম্ভব খুশি হলেন এই সংবাদে।

এরপর রাসূল (সা) স্বয়ং তাকে কুরআন তিলাওয়াত করতে বললেন। যায়দি
রাসূলের (সা) আদেশ পালন করলেন।

তার কঢ়ে আল কুরআনের সহীহ তিলাওয়াত শুনে মুঝ হলেন রাসূল (সা)।

মদিনায় আছেন রাসূল (সা)।

প্রতিদিনই এসময় তাঁর কাছে আসতে থাকে বিভিন্ন এলাকা থেকে চিঠিপত্রের বহুর।

এর মধ্যে আছে পার্শ্ববর্তী দেশ ও এলাকার রাজা-বাদশার, গোত্রপতি, আমির-উমরাহদের চিঠি।

অধিকাংশ চিঠির ভাষাই ছিল সুরইয়ানী ও ইবরানী (হিন্দু)।

মদিনায় তখন এই দু'টি ভাষা জানতো কেবল ইহুদিরা।

কিন্তু ইহুদিরা কখনই মুসলমানকে ভালো চোখে দেখতো না। বরং দুশ্মনী করাই ছিল তাদের প্রধানতম কাজ।

মদিনার মুসলমানরাও এই দু'টি ভাষা জানতো না।

ফলে বেশ সমস্যা দেখা দিল।

কি করা যায়?

ভাবছেন রাসূল (সা)।

হঠাৎ তিনি ডাকলেন যাযিদ ইবন সাবিতকে।

কাছে, একান্ত কাছে ডেকে নিয়ে রাসূল (সা) যাযিদকে বললেন ভাষা দু'টি শিখে নেবার জন্য।

রাসূলের (সা) নির্বাচন!

যাযিদ নিজেই বলছেন সেই স্মৃতিবাহী ঘটনার কথা।

‘রাসূল (সা) মদিনায় এলে আমাকে তাঁর সামনে হাজির করা হলো। তিনি আমাকে বললেন, ‘যাযিদ, আমার জন্য তুমি ইহুদিদের লেখা শেখ। আল্লাহর কসম! তারা আমার পক্ষ থেকে ইবরানী ভাষায় যা কিছু লিখছে, তার ওপর আমার আস্থা হয় না।’ রাসূলের (সা) নির্দেশে আমি ইবরানী ভাষা শিখলাম। মাত্র আধা মাসের মধ্যে এতে দক্ষতা অর্জন করে ফেললাম। তারপর রাসূলুল্লাহর (সা) ইহুদিদেরকে কিছু লেখার দরকার হলে আমিই লিখতাম এবং রাসূলকে (সা) কিছু লিখলে আমিই তা পাঠ করে শুনাতাম।’

ছড়ির তরবারি-৪৮

হ্যরত যায়িদ!

কি অসাধারণ ছিল তার মেধা এবং স্মরণ শক্তি ।

তার এই মহান গুণের জন্য, এই দক্ষতা অর্জনের জন্য রাসূল (সা) যাবতীয়
লেখালেখির দায়িত্ব অর্পণ করেন যায়িদের ওপর ।

যায়িদ আরবি ও ইবরানী- দুই ভাষাতেই লিখতেন ।

রাসূলের (সা) সর্বপ্রথম সেক্রেটারির দায়িত্ব পালন করেন উবাই ইবন কাব
আল আনসারী ।

আর উবাই-এর অনুপস্থিতিতে রাসূলের (সা) এই মহান দায়িত্ব পালন
করতেন যায়িদ ইবন সাবিত ।

তারা ওই ছাড়াও লিখতেন রাসূলুল্লাহর (সা) চিঠিপত্র ।

রাসূলের (সা) ওফাত পর্যন্ত যায়িদ এই দায়িত্ব পালন করেছেন অত্যন্ত
নিষ্ঠার সাথে ।

রাসূলের (সা) ওফাতের পর- হ্যরত আবুবকর ও হ্যরত উমরের (রা)
খিলাফত কালেও যায়িদ এই দায়িত্ব পালন করেন ।

রাসূলের (সা) সময়ে যখন চিঠিপত্র কিংবা ওই লেখার প্রয়োজন হতো,
তখন যায়িদ হাড়, চামড়া, খেজুরের পাতা প্রভৃতি ব্যবহার করতেন ।

পরিত্র আল কুরআনই ইসলামের মূল ভিত্তি । এই পরিত্র আল কুরআন সংগ্রহ
ও সংকলনের মহা গৌরবজনক সম্মানের অধিকারী হ্যরত যায়িদ ইবন
সাবিতও ।

রাসূলের ওফাতের পর, প্রথম খলিফা হ্যরত আবুবকরের (রা) সময়ে আরব
উপনীপে একদল মানুষ মুরতাদ (ইসলাম ত্যাগ করা) হয়ে মুসায়লামা আল
কাজ্জাবের দলে যোগ দেয় ।

মুসায়লামা ইয়ামামায় নিজেকে নবী বলে ঘোষণা করে ।

ছড়ির তরবারি-৪৯

হ্যরত আবুবকর (রা) তার বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করেন।

যদিও এই যুদ্ধে মুসলিম বাহিনী বিজয় লাভ করে এবং মুসায়লামা মুসলিম বাহিনীর হাতে নিহত হয়- তবে যুদ্ধে একে একে শহীদ হয়ে যান সত্তরজন হাফেজে কুরআন।

একটি যুদ্ধে এত বিপুল সংখ্যক হাফেজে কুরআনের শাহাদাত কুরআন সংরক্ষণের ব্যাপারে হ্যরত উমরকে (রা) শক্তিত করে তোলে।

তিনি খলিফা হ্যরত আবুবকরকে (রা) আল কুরআন সংরক্ষণের জন্য তা লিপিবদ্ধ করার জন্য বিশেষভাবে পরামর্শ দেন।

হ্যরত আবুবকর (রা) হ্যরত উমরের (রা) এই পরামর্শ গ্রহণ করেন।

তিনি আল কুরআন লিপিবদ্ধ করার জন্য আহ্মান জানালেন যায়িদ ইবন সাবিতকে। বললেন, ‘তুমি একজন বৃদ্ধিমান নওজোয়ান। তোমার প্রতি সবার আশ্চর্ষ আছে। রাসূলুল্লাহর (সা) জীবিতকালে তুমি ওহী লিখেছিলে। সুতরাং তুমিই এই কাজটি সম্পাদন কর।’

হ্যরত আবুবকরের (রা) প্রস্তাবটি শোনার পর যায়িদ তার অনুভূতি ব্যক্ত করলেন এইভাবে :

‘আল্লাহর কসম! তারা আমাকে আল কুরআন সংগ্রহ করার যে নির্দেশ দিয়েছিলেন তা করার চেয়ে একটি পাহাড় সরানোর দায়িত্ব দিলে তা আমার কাছে অধিকতর সহজ হতো।’

আল কুরআন সংরক্ষণের কাজে হ্যরত যায়িদকে সহযোগিতার জন্য আবুবকর (রা) আরও একদল সাহাবাকে দিলেন। দলটির সংখ্যা ছিল পাঁচাত্তর। তাদের মধ্যে উবাই ইবন কাব ও সাঙ্গদ ইবনুল আসও ছিলেন।

যায়িদ খেজুরের পাতা, পাতলা পাথর ও হাড়ের ওপর লেখা আল কুরআনের সকল অংশ সংগ্রহ করলেন। এরপর হাফেজদের পাঠের সাথে তা মিলিয়ে দেখলেন।

যায়িদ নিজেও একজন আল কুরআনের হাফেজ ছিলেন এবং রাসূলের (সা) জীবিতকালে আল কুরআন সংগ্রহ করেছিলেন।

হ্যরত যায়িদ!

কি সৌভাগ্যবান এক আলোর জ্যোতি !

রাসূলের (সা) ওহী লেখার দায়িত্ব যে বিশেষ সাহাবীদের ওপর ছিল, তাদের মধ্যে অন্যতম ছিলেন যায়িদ ইবন সাবিত।

যায়িদ সকল সময় রাসূলের (সা) সাহচর্যে থাকার চেষ্টা করতেন।

রাসূলের (সা) পাশে যখন বসতেন তখন কলম, দোয়াত, কাগজ, খেজুরের পাতা, চওড়া ও পাতলা হাড়, পাথর ইত্যাদি তার চারপাশে প্রস্তুত রাখতেন। যাতে করে রাসূলের (সা) ওপর ওহী নায়িলের সাথে সাথেই তিনি তা লিখতে পারেন।

রাসূলের (সা) প্রতি ছিল যায়িদের সীমাহীন ভালোবাসা। ছিল তাঁর প্রতি শতহীন আনুগত্য।

যায়িদের এই ভালোবাসার কারণে তিনি সকল সময় চেষ্টা করতেন প্রাণপ্রিয় রাসূলের (সা) কাছাকাছি থাকার জন্য।

ভোরে, যখন ফর্সা হয়নি দূরের আকাশ, যখন কিছুটা অঙ্ককারে ঢেকে থাকতো সমগ্র পৃথিবী, ঠিক সেই প্রত্যুষে নীরবে, অতি সন্তর্পণে যায়িদ পৌছে যেতেন দয়ার নবীজীর দরবারে।

কখনো বা পৌছে যেতেন সেহরীর সময়ে।

দয়ার নবীজীও প্রাণ দিয়ে ভালোবাসতেন যায়িদকে।

বিস্ময়করই বটে!

রাসূলকে (সা) দেখার আগেই যায়িদ মাত্র এগার বছর বয়সে ইসলাম গ্রহণ করলেন। শুধু তাই নয়, সতেরটি সূরারও হাফেজের অধিকারী হলেন।

যখন বদর যুদ্ধ সংঘটিত হয়, তখন যায়িদের বয়স মাত্র তের বছর।

তার প্রবল ইচ্ছা ও বাসনা ছিল যুদ্ধে যাবার।

কিন্তু বয়স কম থাকার কারণে তাকে অনুমতি দেননি মহান সেনাপতি রাসূল
(সা)।

কিন্তু যখন উভদ যুদ্ধ সংঘটিত হলো, তখন যায়িদের বয়স ষোল বছর।

এখন কে আর তাকে যুদ্ধে যাওয়া থেকে বিরত রাখে!

না, কেউ তার গতিরোধ করেননি।

যায়িদ প্রবল প্লাবনের মত তরঙ্গ-উচ্ছাসে যোগ দিলেন উভদ যুদ্ধে।

যুদ্ধ করলেন প্রাণপণে। সাহসের সাথে।

যুদ্ধের ময়দানে যায়িদ। ষোল বছরের এক টগবগে যুবক।

যুবক তো নয় যেন আগুনের পর্বত, বারংদের ঘোড়া!

কম কথা নয়!

মাত্র এগার বছরে ইসলাম গ্রহণ।

সতেরটি সূরার হাফেজে কুরআন।

কাতেবে ওহীর মর্যাদা লাভ।

রাসূলের (সা) সেক্রেটারি হবার গৌরব অর্জন।

জিহাদের ময়দানে এক সাহসী তুফান।

রাসূলের নির্দেশে দু'টি নতুন ভাষা শেখার আনন্দ।

সম্পূর্ণ হাফেজে কুরআন।

রাসূলের (সা) একান্ত সাহচর্য ও ভালোবাসা লাভ— এসবই হ্যরত যায়িদের
জন্য নির্মাণ করেছে মর্যাদাপূর্ণ এক গৌরবজনক সুশীতল হাওয়ার গম্ভুজ।

যায়িদের (রা) মত এমন সৌভাগ্যের অধিকারী ক'জন হতে পারে?

তারাই হতে পারে সফল, যাদের হৃদয়ে আছে ইমান, সাহস, ত্যাগ আর
ইসলামের প্রতি সীমাহীন ভালোবাসা।

বাগুমুর গ্রেড



তীব্র পিপাসায় কাতর তিনি ।

তার বুকটা যেন সাহারা মরুভূমি ।

কিসের পিপাসা?

কিসের ত্রুণি?

সে তো কেবল জিহাদের ।

ছড়ির তরবারি-৫৩

সে তো কেবল শাহাদাতের ।

হ্যাঁ, এমনি তীব্রতর পিপাসা বুকে নিয়ে তিনি কেবলই ছটফট করছেন ।

হৃদয়ে তার তুমুল তুফান ।

চোখের তারায় ধিকি ধিকি জুলে আরব মহাসাগর ।

কোথায়?

কতদূর?

আর কত অপেক্ষা?

এ প্রতীক্ষা বড় কষ্টের । বড়ই যন্ত্রণার ।

তিনি ছুটে গেলেন প্রশান্তির মহাসাগর দয়ার নবীর (সা) কাছে ।

খুব মিনতির সুরে বললেন, দেখুন দয়ার রাসূল (সা), আমাকে দেখুন ।
কেমন অস্থির হয়ে আছে আমার হৃদয় । হৃদয় তো নয়, যেন ধু ধু পোড়া
মাঠ । চৈত্রের দাবদাহ । হে রাসূল, আপনি আমার পিপাসা মেটান ।

পিপাসা!

এ পিপাসা বড় কঠিন পিপাসা ।

এ পিপাসা বড় সুন্দর পিপাসা ।

কিন্তু হলে কি হবে?

তার জন্য তো বয়স পূর্ণতার প্রয়োজন ।

রাসূল তো কেবল রাসূলই নন ।

তিনি একজন সেনাপতিও বটে । কত দিকে খেয়াল রাখতে হয় তাঁর ।

রাসূল দেখছেন পিপাসিত এক কিশোরকে ।

তিনি পিপাসিত বটে, কিন্তু তার পিপাসা মেটাবার মত তখনো বয়স হয়নি ।

তবুও তার আরজির মধ্যে কোনো খাদ নেই ।

নেই এতটুকু কৃত্রিমতা ।

রাসূল (সা) এবার ভালো করে চেয়ে দেখলেন তাকে । তারপর মৃদু হেসে
কোমল কষ্টে বললেন,

তুমি জিহাদে যেতে চাও, ভালো কথা । কিন্তু জিহাদে যাবার মত তোমার
তো এখনও সেই বয়সই হয়নি !

তবুও নাছোড় তিনি । বললেন, সামনেই উহুদ যুদ্ধ । দয়া করে এই যুদ্ধে
যাবার অনুমতি দিন হে দয়ার রাসূল (সা) ।

রাসূল আবারও হাসলেন । বললেন, না । তা হয় না । এত অল্প বয়সে যুদ্ধে
যেতে চাইলেও আমি সেটার অনুমতি দিতে পারি না । তুমি ফিরে যাও ।

রাসূলের (সা) দরদী কষ্টের সুধা পান করে তিনি ফিরে এলেন ।

ফিরে এলেন, কিন্তু বুকের ভেতর তৎক্ষণাটা রয়েই গেল আগের মত ।

মাঝে মাঝেই সেটা তীব্র থেকে তীব্রতর হয় ।

দিন যায় । প্রহর গড়ায় ।

সময়ের সাথে সাথে তার পিপাসাটাও বেড়ে যায় ।

কেবলই ভাবছেন, কবে কখন আসবে আমার জন্য সেই মোহনীয় কাল?
কবে? প্রতিটি প্রহর তো মহাকালের মত মনে হচ্ছে?

না, এরপর আর বেশিদিন তাকে অপেক্ষা করতে হলো না । এসে গেল সেই
প্রতীক্ষিত দিন ।

উহুদের পর এলো খন্দকের যুদ্ধ ।

উহুদের যুদ্ধে তিনি বয়স কম হবার কারণে যেতে পারেননি । রাসূল (সা)
অনুমতি দেননি । কিন্তু এবার?

খন্দকের যুদ্ধ ।

এটাও দারুণ গুরুত্বপূর্ণ এক যুদ্ধ ।

এই যুদ্ধে যাবার জন্য তিনি রাসূলের (সা) অনুমতি চাইলেন ।

ରାସ୍ତୁ (ସା) ଏବାର ତାକେ ଅନୁମତି ଦିଲେନ ।

ରାସ୍ତୁର (ସା) ସମ୍ମତି ଲାଭେର ପର ଆନନ୍ଦେ ଚିତ୍କାର କରେ ଉଠିଲେନ ତିନି ।
ମନେ ହଲୋ ତିନି ଏମନ ଏକ ଦୂର୍ଲଭ ସମ୍ପଦ ଲାଭ କରେଛେନ, ଯାର ମୂଲ୍ୟ ଗୋଲାର
ମତ ଶକ୍ତି କାରୋ ନେଇ ।

ମେହି ତୋ ଶୁଣ ।

ଏରପର ଆର ପେଛନ ଫିରେ ତାକାନନ୍ଦି ତିନି ।

ଯଥନଇ ଜିହାଦେର ଡାକ ଏସେହେ, ତଥନଇ ତିନି ବିଦ୍ୟୁତ ଗତିତେ ଛୁଟେ ଗେଛେନ ।
ଆର ପ୍ରଶାନ୍ତ ଓ ପରିତ୍ତିର ସାଥେ ବଲେଛେନ, ଆମି ଉପସ୍ଥିତ, ଆମି ଉପସ୍ଥିତ ହେ
ଦୟାର ନବୀଜୀ ।

ରାସ୍ତୁ (ସା) ଯୁଦ୍ଧ କରେଛେନ ଉନିଶଟି । ତାର ମଧ୍ୟେ ସତେରଟି ଯୁଦ୍ଧେଇ ଶରୀକ
ହେୟାଇଲେନ ଏଇ ଦୁଃସାହସୀ ମୁଜାହିଦ । ଆର କି ବିଶ୍ୱାସକର ବ୍ୟାପାର, ପ୍ରତିଟି
ଯୁଦ୍ଧେଇ ତିନି ଛିଲେନ ସମାନ ସାହସୀ ।

ମୁଜାହିଦ ତୋ ନୟ, ଯେନ ବିଦ୍ୟୁତେର ତେଜ । ବାତାସେର ଘୋଡ଼ା! ହାଓୟା ଦୁ'ଭାଗ
କରେ ତାର ତରବାରି ଥେକେ କେବଳି ଠିକରେ ବେରଙ୍ଗେ ଆଶ୍ଵନେର ଫୁଲକି ।

ମୂତାର ଯୁଦ୍ଧ!

ଯୁଦ୍ଧେର ସକଳ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଶେଷ ।

ତିନିଓ ଚଲିଲେନ ଯୁଦ୍ଧେର ମୟଦାନେ ।

ସଙ୍ଗେ ଆଛେନ ଆର ଏକ ଦୁଃସାହସୀ ମୁଜାହିଦ ।

ସମ୍ପର୍କେ ଚାଚା ।

କିନ୍ତୁ ତିନି ଦୁଧାରୀ ତରବାରିର ଅଧିକାରୀ । ଦୁଟୋତେଇ ସମାନ ଦକ୍ଷ । କୋନୋଟାର
ଚେଯେ କୋନୋଟାଇ କମ ନୟ ।

ଏକଟି ତାର ଯୁଦ୍ଧେର ତରବାରି, ଆର ଅନ୍ୟଟି ତାର କଲମ ।

ହଁଁ, କବି ତିନି । ବିଖ୍ୟାତ କବି । ତାର କବିତାର ଫଳାଯାଓ ସମାନ ବିଦ୍ଧ ହ୍ୟ

কাফের, মুশরিক, আর অগণিত ইসলামের দুশমন।

নাম তার আব্দুল্লাহ ইবনে রাওয়াহ।

তিনি রাসূলের (সা) একজন উচুমানের সাহাবী।

আব্দুল্লাহ ইবনে রাওয়াহ।

তিনিও চলেছেন মৃতার যুক্তে।

একটি মাত্র উট।

সেই উটে আরোহণ করেছেন আব্দুল্লাহ ইবনে রাওয়ারা। তার সাথে একই
উটের দ্বিতীয় আরোহী তারই ভাতিজা, টগবগে এক মুজাহিদ।

চাচা-ভাতিজা।

কেউ কারো চেয়ে কম নয়।

কম নয় তাদের শাহাদাতের পিপাসা।

দু'জনই সমানে সমান।

উট এগিয়ে চলেছে ক্রমাগত সামনের দিকে।

পিঠে তার দু'জন দুঃসাহসী মুজাহিদ।

চাচা নামকরা এক বিখ্যাত কবি।

উটের পিঠে চলতে চলতে তিনি আবৃত্তি করছেন কবিতা।

ভাতিজা তার মুক্ষ শ্রোতা।

আব্দুল্লাহ ইবনে রাওয়াহার কবিতার এক জায়গায় ছিল শাহাদাতের তীব্র
স্বপ্ন ও আকাঙ্ক্ষার কথা। সেই অংশটুকু শুনেই কাঁদতে শুরু করলেন সাথী
ভাতিজা।

তিনি কাঁদছেন!

ভয়ে নয়।

শক্ষায় নয়।

দুর্বলতায় নয় ।

তবুও তিনি কাদছেন ক্রমাগত ।

কিন্তু কেন?

বুঝে ফেললেন চাচা কবি আবদুল্লাহ ইবনে রাওয়াহা ।

তার কান্নার কারণ বুঝে ওঠার সাথে সাথেই চাচা ছড়ি ঝাঁকিয়ে রাগের সাথে
বললেন,

“ওরে ছেটলোক! আমার শাহাদাতের ভাগ্য হলে তোর ক্ষতি কি?”

যেমন চাচা, তেমনি ভাতিজা!

শাহাদাতের পিপাসায় দু'জনই সমান কাতর ।

ভাতিজার শাহাদাতের পিপাসা মেটেনি বটে, তবে মিটেছিল জীবনের
পিপাসা ।

কারণ, তিনি ছিলেন রাসূলের (সা) প্রিয়জন, একান্ত আপন ।

রাসূলের স্নেহে তিনি ছিলেন ধন্য ।

তিনি যেমন রাসূলকে (সা) ভালবাসতেন প্রাণ দিয়ে, তেমনি রাসূলও (সা)
তাকে মহৱত করতেন অচেল, অনেক ।

কে তিনি?

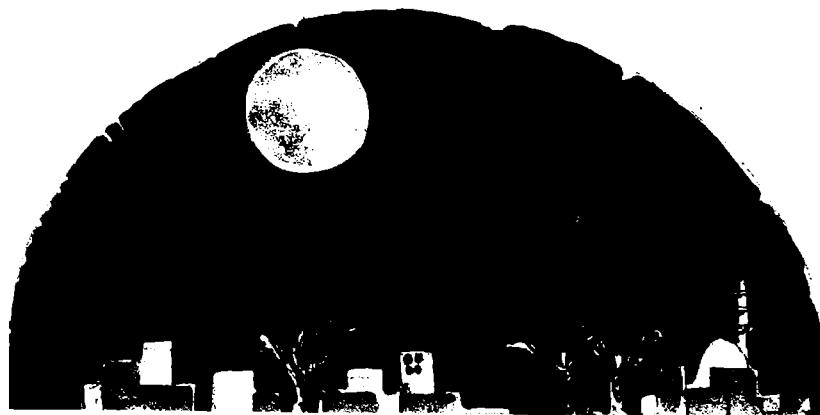
কে তিনি?

যিনি ছুঁতে পেরেছিলেন আল্লাহ ও রাসূলের (সা) ভালোবাসার পর্বতের চূড়া?

তিনি তো আর কেউ নন-

এক দুর্বিনীত দৃঃসাহসী বাতাসের ঘোড়া— যায়িদ ইবন আরকাম ।

ପ୍ରତିମ ମୁଦ୍ରାନାମ



ଏକଟି ପ୍ରଶାନ୍ତମୟ ଗୃହ ।

ଛାଯାଘେରା ଶାନ୍ତ ସୁନିବିଡ଼ ।

କଲ୍ୟାଣ ଆର ଅଫୁରନ୍ତ ଆଲୋର ରୋଶନିତେ ସୀମାହିନ ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ।

କାର ବାଡ଼ି? କୋନ୍ ବାଡ଼ି?

ଆଶୁଲ ଉଚ୍ଚିଯେ ଦେଖିଯେ ଦେନ ସବାଇ ।

ଛଡ଼ିର ତରବାରି-୫୯

ঐতো মদিনার সেই বাড়ি, যে বাড়িতে প্রথমে পবিত্র পা রেখেছিলেন নবী
মুহাম্মাদ (সা)।

মহান আলোকিত রাসূল! রাসূলের (সা) সঙ্গে ছিলেন সেদিন তাঁরই সাথী
হ্যরত আবুবকর (রা)।

হ্যাঁ, সেইদিন।

যেদিন রাসূল (সা) আবুবকরকে নিয়ে পৌছুলেন মদিনায়।

মদিনার কুবা পল্লী।

চারপাশ তার স্নিফ্ফ, শান্ত।

কী এক মোহম্ময় পরিবেশ।

অসীম তার মায়ার বক্ষন।

রোশনীতে আলো ঝলমল। যেন সোনার মোহর ছাড়িয়ে আছে পূর্ণিমা
জোছনায়।

চক চক করছে কুবা পল্লীর প্রতিটি ধূলিকণা।

ধূলিকণা!

তাও যেন রূপ নিয়েছে একেবারে খাঁটি সোনায়। একেবারেই খাদহীন।

কে জানে না কুবা পল্লীর নাম?

কে চেনে না তার পথঘাট, গলি-গ্রান্তর?

সবাই চেনে।

সবাই জানে।

জানে এবং চেনে মদিনা ও মক্কার প্রতিটি মানুষ।

কেন চিনবে না?

কুবা পল্লী তো বুকে ধারণ করে আছে এক উজ্জ্বল ইতিহাস, ইতিহাসের
চেয়েও মহান এক সত্তা।

আল্লাহর পক্ষ থেকে হিজরতের অনুমতি পেলেন দয়ার নবীজী (সা)।

এটাই প্রথম হিজরত!

ରାସ୍ତୁ (ସା) ଚଲେଛେ ଅତି ସନ୍ତର୍ପଣେ । ସାମନେର ଦିକେ ।

ସାଥେ ଆହେ ବିଶ୍ଵତ ବଞ୍ଚି ହ୍ୟରତ ଆବୁବକର (ରା) ।

ରାସ୍ତୁ (ସା) ଛେଡ଼େ ଯାଚେନ ତାଁର ପ୍ରିୟ ଜନ୍ମଭୂମି ମଙ୍କା ।

ମେଇ ମଙ୍କା!

ଯେଥାନେ ତିନି ଭୂମିଷ ହେଯେଛିଲେନ ସାଗର ସମାନ ରହମତ ନିଯେ ।

ଯେଥାନେ କେଟେହେ ତାଁର ଶୈଶବ, କୈଶୋର ଏବଂ ଯୌବନେର ଦିନଶ୍ରଦ୍ଧାଳୋ ।

କତ ସ୍ମୃତି, କତ କଥା, କତ ଘଟନାପ୍ରବାହ ମନେ ପଡ଼ିଛେ ଦୟାର ନବୀଜୀର୍ (ସା) ।

ତିନି ହାଁଟିଛେ ଆର ପେଛନେ ତାକାଚେନ ।

ଦୟାର ନବୀଜୀର ଭାରୀ ହୟେ ଉଠିଲୋ ସ୍ମୃତିବାହୀ ହଦୟ ।

ତାଁକେ ଛେଡ଼େ ଯେତେ ହଚ୍ଛେ ଭାଲୋବାସାର ମଙ୍କା!

ମଙ୍କା ଥେକେ ରାସ୍ତୁ (ସା) ଚଲେଛେ ମଦିନାର ଦିକେ । ଏଟାଇ ଆଲ୍ଲାହର ମଞ୍ଚୁର ।

ଏଟାଇ ପ୍ରଥମ ହିଜରତ ।

ମଦିନାର ଉପକଟ୍ଟେ ସଗୌରବେ ଦାଙ୍ଡିଯେ ଆହେ କୁବା ପଣ୍ଡୀ ।

ବହ ପୂର୍ବ ଥେକେଇ କୁବା ପଣ୍ଡୀର ରଯେଛେ ଐତିହ୍ୟଘେରା ସୁନାମ ଓ ଖ୍ୟାତି ।

ଆଲ୍ଲାହର ପ୍ରିୟ ହାବୀବ ରାସ୍ତୁଲେ ମକବୁଲ (ସା) ଓ ତାଁର ସାଥୀ ଆବୁବକର କୁବା ପଣ୍ଡୀତେ ପୌଛେଇ ଏକଟୁ ଥମକେ ଦାଁଡ଼ାଲେନ ।

ତାରପର ।

ତାରପର ତିନି ଏବଂ ତାଁର ସାଥୀ ପ୍ରବେଶ କରଲେନ କୁବା ପଣ୍ଡୀର ଅତି ଖାନ୍ଦାନୀ ଏକଟି ବାଡ଼ିତେ ।

ବାଡ଼ିଟି କାର?

କେ ମେଇ ମୌଭାଗ୍ୟବାନ ବ୍ୟକ୍ତି?

ତିନି ଆର କେଉ ନନ । ନାମ କୁଲସୁମ ଇବନୁଲ ହିଦମ (ରା) ।

ରାସ୍ତୁଲ୍ (ସା) ଦାରଳ ପଛନ୍ଦ କରଲେନ ବାଡ଼ିଟି । ଏଥାନେଇ ତିନି ତାଁର ସାଥୀ ଆବୁବକରସହ କାଟିଯେ ଦିଲେନ ଏକେ ଏକେ ଚାରଟି ଦିନ ।

কুলসুম ইবনুল হিদমের (সা) বাড়িতে চারদিন থাকার পর দয়ার নবীজী (সা) পৌছলেন মদিনার মূল ভূখণ্ডে।

এখানে এসে রাসূল (সা) ও আবুবকর (রা) অবস্থান করেন আর এক সৌভাগ্যবান সাহাবী আবু আইউব আল আনসারীর বাড়িতে।

কিন্তু রাসূল (সা) মদিনায় পদধূলি দিয়েই যার বাড়িতে উঠলেন, তিনিই কুলসুম ইবনুল হিদম।

রাসূল (সা) উপস্থিত তার বাড়িতে!

কি অসীম সৌভাগ্যের ব্যাপার!

আনন্দ আর ধরে না তার হৃদয়ে।

খুশিতে বাগবাগ।

কিয়ে করবেন রাসূলের (সা) জন্য, কিভাবে যে বরণ করে নেবেন এই মহিমান্বিত মেহমানকে। দিশা করতে পারছেন না কুলসুম ইবনুল হিদম (রা)।

মুহূর্তেই তিনি হাঁকডাক শুরু করলেন। ডেকে জড়ো করলেন বাড়ির চাকর-বাকরকে।

ডাক পেয়েই ছুটে এলো সকলেই। তাদের মধ্যে একজনের নাম ছিল নাজীহ। কুলসুম নাজীহকে তার নাম ধরে ডাক পাড়লেন।

রাসূলের (সা) কানে গেল নামটি।

নাজীহ অর্থ সফলকাম।

রাসূল (সা) নামটি শুনেই সাথী আবুবকরকে (রা) বললেন, হে আবুবকর! তুমি সফলকাম হয়েছো।

এই বাড়িতে শুধু রাসূলই (সা) নন। সেই সময় রাসূলের (সা) অনেক সঙ্গী-সাথীই মেহমান হিসাবে তার বাড়িতে অবস্থান করেছিলেন।

যেমন রাসূল (সা) ও আবুবকর (রা) কুলসুমের (রা) বাড়িতে অবস্থানের মধ্যেই সেখানে উপস্থিত হলেন মক্কার পথ পেছনে ফেলে আলী ও সুহাইব (রা)।

তাঁরাও অবস্থান করলেন কুলসুমের (রা) বাড়িতে।

এছাড়াও তার বাড়িতে উঠেছিলেন মক্ষা থেকে আগত রাসূলের (সা) একান্ত সাথী আবু মাবাদ আল মিকদাদ ইবনুল আসওয়াদ (রা), যায়িদ ইবন হারিসা (রা), আবু মারসাদ কান্নায ইবন হিসন (রা), আবু কাবশা (রা) প্রমুখ সাহাবী ।

চরম দুঃসময়ে কুলসুম এইভাবে খুলে রেখেছিলেন তাঁর বাড়ির দরোজা নবীর (সা) সাথীদের জন্য ।

রাসূল (সা) মদিনায় আছেন ।

মক্ষা থেকে একে একে অনেকেই এসেছেন সেখানে হিজরত করে ।

খুব কাছের সময় ।

মদিনায় তৈরি হচ্ছে মসজিদে নববী । সেই সাথে তৈরির কাজ চলছে রাসূলের (সা) বিবিদের আবাসস্থল ।

তখন ।

ঠিক তখনই ইন্তেকাল করলেন কুলসুম ইবনুল হিদম (রা) ।

রাসূলের (সা) মদিনায় আগমনের পর কোনো আনসারী সাহাবীর (রা) এটাই প্রথম ইন্তেকাল !

স্বাভাবিকভাবেই রাসূল (সা) ব্যথিত হলেন ।

কিন্তু কুলসুম !

না । এতটুকুও কষ্ট পেলেন না কুলসুম ইবনুল হিদম (রা) ।

বরং তিনি এক প্রফুল্ল চিত্তে, মহা খুশি ও আনন্দের মধ্যেই চলে গেলেন, জীবনের ওপারে ।

কেন তিনি কষ্ট পাবেন ?

কেন তিনি ব্যথিত হবেন ?

তাঁর তো রয়েছে সাথে রাসূলের (সা) ভালোবাসা । রয়েছে তার চেয়ে অনেক অধিক সম্পদ । রাসূলের (সা) মেজবান হবার, প্রথম সৌভাগ্যের পরিশ ।
সফল তিনি ।

সফল আশ্চর্য এক মহান মেজবান কুলসুম ইবনুল হিদম দুনিয়া ও আখেরাতে ।

যোবাব্য মুহূর্ত



এক দৃঃসাহসী সাহাবীর নাম- আবু লুবাবা ।

রাসূলের (সা) সাথে অধিকাংশ যুদ্ধে অংশগ্রহণ করেন আবু লুবাবা ।

বদর যুদ্ধের সময় তিনি বিশেষভাবে সম্মানও লাভ করেন ।

বদর যুদ্ধের জন্য প্রস্তুত মুসলিম বাহিনী ।

যুদ্ধের মহান সেনাপতি স্বয়ং রাসূলে করীম (সা) । সৈনিকের চেয়ে বাহনের
সংখ্যা কম ।

সুতরাং একেকটি উটের পিঠে তিনজন করে মুজাহিদ ।

সেই নিয়মের রাসূলের (সা) ক্ষেত্রেও ব্যতিক্রম হলো না ।

ছড়ির তরবারি-৬৪

ରାସ୍ତୁଲ (ସା) ଏଥାନେଓ ଦେଖାଲେନ ସମତା ଓ ମାନବତାର ଉଚ୍ଛ୍ଵଳ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ।

ରାସ୍ତୁଲର (ସା) ଉଟେର ଓପରାଓ ତିନଙ୍କଣ ସଓଯାରୀ ।

ରାସ୍ତୁଲ (ସା) ଛାଡ଼ାଓ ତା'ର ଉଟେ ସଓଯାର ହଲେନ ଆବୁ ଲୁବାବା ଓ ଆଲୀ (ରା) ।

ତା'ରା ପାଲା କରେ ଉଟେର ପିଠେ ଓଠାନାମା କରଛିଲେନ । ରାସ୍ତୁଲ (ସା) ଓ ଆଲୀ ଯଥନ ଉଟେର ପିଠେ, ତଥନ ଉଟେର ରଶି ହାତେ ହେଁଟେ ଚଲଛେନ ଆବୁ ଲୁବାବା ।

ଏହିଭାବେଇ ଚଲଛେ ।

ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରଛେନ ସତ୍ୟେର ମୁଜାହିଦ ।

ଏକ ସମୟ ପାଲା ଏଲୋ ରାସ୍ତୁଲର (ସା) । ଉଟେର ପିଠେ ବସବେନ ଆବୁ ଲୁବାବା ଏବଂ ଆଲୀ (ରା) ।

ଆର ରଶି ହାତେ ହେଁଟେ ଚଲବେନ ସ୍ୟାଂ ସେନାପତି ରାସ୍ତୁଲ (ସା) ।

ଏତେ ରାସ୍ତୁଲ (ସା) ଖୁଶି ହଲେଓ କେଂଦେ ଉଠିଲୋ ଆବୁ ଲୁବାବାର କୋମଲ ହୃଦୟ । କେଂଦେ ଉଠିଲୋ ତା'ର ବିବେକ । ତିନି ଆରଜ କରେ ବିନ୍ଦୟେର ସାଥେ ବଲଲେନ, ହେ ରାସ୍ତୁଲ (ସା)! ଦୟାର ନବୀଜୀ ଆମାର! ଦୟା କରେ ଆପଣି ଉଟେର ପିଠେ ବସୁନ । ଆମି ରଶି ହାତେ ହେଁଟେ ଚଲି ।

ରାସ୍ତୁଲ (ସା) ଶୁଣଲେନ ଆବୁ ଲୁବାବାର କଥା । ଏକଟୁ ହାସଲେନ । ତାରପର ବଲଲେନ, ତୋମରା ଆମାର ଚେଯେ ବେଶ ଶକ୍ତିଶାଲୀ ନାହିଁ । ଆର ଏମନେ ନୟ ଯେ, ତୋମାଦେର ଚେଯେ ଆମାର ବେଶ ସଓଯାବେର ପ୍ରୟୋଜନ ନେଇ । ଅତଏବ ତୋମରା ଦୁଃଖ ଉଟେର ପିଠେ ବସୋ । ଆର ଆମି ରଶି ହାତେ ହେଁଟେ ଚଲି ।

ଏହି ହଲୋ ଦୟାର ନବୀଜୀର (ସା) ସାମ୍ଯ ଓ ଭାତ୍ତ୍ବେର ନମ୍ବନା ।

ଏହି ହଲୋ ରାସ୍ତୁଲର (ସା) ମାନବତାବୋଧ । ପୃଥିବୀର ଏମନ କୋନୋ ଶାସକ, ସେନାପତି କିଂବା ନେତା ନେଇ, ଯିନି ରାସ୍ତୁଲର (ସା) ଚେଯେ ବେଶ ମାନବତା ପ୍ରଦର୍ଶନେ ସକ୍ଷମ ହେୟାଛେ ।

ଆବୁ ଲୁବାବା ନିଜେର ଜୀବନେର ଚେଯେଓ ଅଧିକ ଭାଲବାସତେନ ରାସ୍ତୁଲକେ (ସା) । ତା'କେ ଭାଲବାସତେନ ପୃଥିବୀର ସକଳ କିଛୁର ବିନିମୟେ ।

রাসূল (সা) ঠিক তেমনি মহৱত করতেন আবু লুবাবা- এই সত্যের সৈনিককে ।

এজন্য হিজরি দ্বিতীয় সনের শাওয়াল মাসে মদিনার ইহুদি গোত্র বনু কায়নুকার সাথে সংঘটিত যুদ্ধে এবং একই সনের জিলহজ্জ মাসে সংঘটিত ‘সাবীক’ যুদ্ধে আবু লুবাবা যোগদান করতে পারেননি ।

কারণ এই সময় রাসূল (সা) তাকে মদিনায় স্থলাভিষিক্ত করেন ।

রাসূল (সা) পনের দিন যাবত বনু কায়নোকা অবরোধ করে রাখেন ।

এই সময় আবু লুবাবা মদিনায় ইমারাত বা প্রশাসকের দায়িত্ব পালন করেন ।

রাসূলের (সা) পক্ষ থেকে এই বিরল সম্মানের অধিকারী হলেন আবু লুবাবা ।

আবু লুবাবার ঈমান ছিল পর্বতের মত অটুট । শক্ত । সামান্য ভুলের কারণেও তিনি মহান বাঁরী তায়ালার কাছে এমনভাবে মাগফিরাত কামনা করতেন, যা ছিল সত্যিই বিরল ।

একবার এমনি একটি ভুলের কারণে নিজে অনুত্ত হয়ে ছুটে গেলেন মসজিদে নববীতে ।

এরপর একটি মোটা ও ভারী বেড়ি দিয়ে নিজেই নিজেকে মসজিদের একটি খুঁটির সাথে বেঁধে ফেললেন । তারপর নিজেই ঘোষণা দিলেন : যতক্ষণ আল্লাহপাক আমার তওবা কবুল না করেন, ততোক্ষণই এভাবে বাঁধা অবস্থায় থাকবো ।

এভাবে কতদিন বাঁধা ছিলেন আবু লুবাবা?

কারো মতে দশ, আবার কারো মতে বিশ দিন-রাত ।

এসময়ে জরুরি প্রয়োজনে যেমন নামাজ ও অন্যান্য প্রয়োজনে তার স্তৰী তাকে বেড়ি খুলে দিতেন ।

আবার প্রয়োজন মিটে গেলেই বেড়ি বেঁধে নিতেন।

এই অবস্থায় আবু লুবাবা আহার-পানাহার প্রায় ছেড়েই দিলেন। এতে করে তার শ্রবণ শক্তি কমে যায়। দৃষ্টিশক্তি ক্ষীণ হয়ে পড়ে। আর দুর্বলতায় শরীর ভেঙ্গে যায়। দুর্বলতার কারণে একদিন তিনি মাটিতে লুটিয়ে পড়েন।

তবুও নিজেকে মুক্ত করলেন না আবু লুবাবা।

রাসূল (সা) জানেন সবকিছু। তিনিও অপেক্ষায় আছেন মহান রাবুল আলামীনের নির্দেশের। রাসূলে করীম (সা) আছেন উম্মুল মুমিনীন হযরত উম্মু সালামার (রা) ঘরে।

তখন শেষ রাত।

প্রভাতের আগেই নাযিল হলো আয়াত।

রাসূল (সা) হেসে উঠলেন।

রাসূলের (সা) হাসি দেখে উম্মু সালাম জিজ্ঞেস করলেন, ইয়া রাসূলাল্লাহ! আল্লাহ আপনাকে সকল সময় খুশি রাখুন। বলবেন কি আপনার হাসির কারণ কী?

রাসূল (সা) বললেন, আবু লুবাবার তওবা করুল হয়েছে।

উম্মু সালামা জানতে চাইলেন, আমি কি এই সুসংবাদটি মানুষকে জানাতে পারি?

তখনো হেজাব বা পর্দার আয়াত নাজিল হয়নি। রাসূল (সা) বললেন, হ্যাঁ উম্মু সালামা, তুমি এই সুসংবাদটি সবাইকে জানাতে পারো।

রাসূলের (সা) সম্মতি পেয়ে তিনি হজরার দরোজায় দাঁড়িয়ে সকলকে বিষয়টি জানালেন।

উপস্থিত সবাই ছুটে গেলেন আবু লুবাবাকে মুক্ত করার জন্য।

আবু লুবাবা তার সিদ্ধান্তে অটল। বললেন, না কক্ষনো নয়। রাসূল (সা) নিজে এসে যতক্ষণ আমার বেড়ি খুলে না দেবেন, ততোক্ষণই এভাবে থাকবো।

রাসূল (সা) ফজরের নামাজ আদায়ের জন্য এলেন মসজিদে। আর তখনই তিনি নিজে হাতে বেড়ি খুলে দিলেন আবু লুবাবার।

তওবা করুল হওয়ায় দারুণ খুশি হলেন আবু লুবাবা।

হিজরী ৮ম সনে ঘক্কা বিজয় অভিযানে বনু আমর ইবন আওফের ঝাড়া ছিল হ্যরত আবু লুবাবার হাতে।

এছাড়াও, রাসূলের (সা) সময়ে সংঘটিত প্রতিটি যুদ্ধেই অংশ নিয়েছিলেন আবু লুবাবা।

যুদ্ধের ময়দানে তিনি ছিলেন সকল সময়ই দুঃসাহসী এবং দুর্বার।

আবার যুদ্ধের বাইরে তিনি ছিলেন একজন বড় আবেদ।

আল্লাহ এবং রাসূলের (সা) মহবতে তিনি তার জীবনটি উৎসর্গ করে দেন।

আবু লুবাবা ছিলেন ইসলামের পূর্ণ অনুসারী।

কুরআন ও সুন্নাহর আদেশ-নিষেধ মেনে চলতেন পূর্ণভাবে। সেখানে কোনোরকম দুর্বলতার স্থান ছিল না।

কম কথা নয়, আবু লুবাবার তওবা করুল হওয়ার ঘোষণা সম্বলিত আয়ত নাযিল করেছেন মহান রাবুল আলামীন।

এমন সৌভাগ্য কয়জনের হয়?

যাদের হয় তারা সবাই জ্যোতির অধিক।

হ্যরত আবু লুবাবা (রা)।

সারাটি জীবন যিনি মিথ্যার শেকল গলিয়েছেন সত্যের শিখায়।

আর শেষ পর্যন্ত যিনি হয়ে উঠেছেন খাঁটি সোনা। সোনার মখমল।



হযরত আবদুল্লাহ ।

এক মহান সৈনিক ।

তার চোখ থেকে ঠিকরে বেরিয়ে আসতো সত্ত্যের দৃষ্টি । সুন্দরের উজ্জ্বল্য ।

আবদুল্লাহ ইসলামের জন্য নিজের জীবনকে উৎসর্গ করে দিয়েছিলেন ।

উৎসর্গ করেছিলেন আল্লাহ এবং রাসূলের (সা) মহৰতে ।

তাঁদের ভালবাসায় ।

আবদুল্লাহর সেই ভালবাসায় কোনো খাঁদ ছিল না । ছিল না কোনো
কৃত্রিমতা ।

কী এক গভীর ভালবাসায় পিতার দশ বছর আগেই হ্যরত আবদুল্লাহ
ইসলামের ছায়াতলে আশ্রয় গ্রহণ করলেন।

আবদুল্লাহর পিতার নাম আমর।

আমরও পুত্রের ইসলাম গ্রহণের দশ বছর পর ইসলাম কবুল করলেন।

পিতা এবং পুত্র— দুজনই এখন ইসলামের খাদেম।

আল্লাহ এবং রাসূলের (সা) জন্য, ইসলামের জন্য নিজেদের জানমালকে
উৎসর্গ করলেন।

দুজনই মক্কা বিজয়ের পূর্বে মদিনায় হিজরত করলেন।

ইসলাম গ্রহণের পর আবদুল্লাহ তাঁর জীবনের অধিকাংশ সময় রাসূলের
(সা) সাহচর্যে ব্যয় করেন।

তিনি লেখাপড়া জানতেন।

এজন্য রাসূলের কাছে ধাকা অবস্থায় দয়ার নবীজী যখন যাই বলতেন, তিনি
সাথে সাথেই তা লিখে রাখতেন। হোক না তা রাসূলের (সা) রাগান্বিত
কিংবা শান্ত অবস্থায়।

কোনো কোনো সাহাবী আবদুল্লাহকে বলতেন, রাসূল (সা) স্বাভাবিক বা
শান্ত অবস্থায় যা বলেন সেটা লেখ। কিন্তু তাঁর রাগান্বিত অবস্থার কথাগুলো
কি লিখে রাখা ঠিক? এমনটি না করাই ভাল।

বিষয়টি রাসূল (সা) জানার পর তিনি আবদুল্লাহকে বললেন, কেন লিখবে
না? অবশ্যই লিখবে। আমার সকল কথাই তুমি হ্বহ্ব লিখতে পার। কারণ,
সত্য ছাড়া আমি আর কিছুই বলিনে, বলতে পারিনে।

এই হলো আমাদের প্রাণপ্রিয় রাসূলের (সা) চরিত্র।

কী অপরিসীম জোছনার পেলব!

কী তার রূপ-বৈচিত্র্য!

যিনি, যে মহান সেনাপতি এমন হন, সঙ্গত কারণে তাঁর সৈনিক বা সাথীদের
ছড়ির তরবারি-৭০

চরিত্রও কল্পমুক্ত, ভয়হীন, স্বপ্ন জাগানিয়া হওয়াই স্বাভাবিক।

আবদুল্লাহও ছিলেন এমনি এক সাহসী সৈনিক।

তিনি সত্য ছাড়া আর কিছুই বুঝতেন না।

আবদুল্লাহ রাসূলের (সা) সান্নিধ্যে এমনভাবে ছিলেন, যেন মৌচাকে বসে আছে কোনো মৌমাছি।

দয়ার নবীজীও (সা) আবদুল্লাহকে প্রাণ দিয়ে ভালবাসতেন। তাকে গুরুত্বও দিতেন সমান।

আবদুল্লাহ তার পিতার চেয়েও বেশি ভালবাসা পেয়েছেন রাসূলের (সা)।

কেন পাবেন না?

আবদুল্লাহ প্রায় সারাক্ষণই রাসূলের (সা) সান্নিধ্যে থাকতেন। এরপরও যদি একটু সময় পেতেন, সেটুকু তিনি ব্যয় করতেন দিনে রোজা রেখে এবং রাতে নামাজ আদায়ের মাধ্যমে।

তিনি আল্লাহর ইবাদাতে এত বেশি মগ্ন হয়ে যেতেন যে, নিজের দুনিয়াৰী সকল চাওয়া-পাওয়া, আহার-নিদ্রা, এমনকি স্ত্রী, সন্তান, পরিবারও তার কাছে তুচ্ছ হয়ে যেত।

তিনি অন্য কোনো দিকে খেয়াল করার ফুরসতটুকু পেতেন না।

ছেলের এমন অবস্থা দেখে আবদুল্লাহর পিতা একবার রাসূলের (সা) কাছে জানালেন সকল কিছু। জানালেন পুত্র আবদুল্লাহর এমনি নির্মোহ ও নিরাসকির কথা।

রাসূল (সা) সবকিছু শনে আবদুল্লাহকে ডেকে বললেন,

‘আবদুল্লাহ! রোজা রাখো, ইফতার করো, নামাজ পড়, বিশ্রাম নাও এবং স্ত্রী-পরিজনের হকও আদায় করো। এটাই হলো আমার তরীকা। যে আমার তরীকা প্রত্যাখ্যান করবে সে আমার উম্মতের মধ্যে গণ্য হবে না।’

রাসূলের (সা) নির্দেশ বলে কথা!

আবদুল্লাহ রাসূলের (সা) নির্দেশ অক্ষরে অক্ষরে পালন করলেন।

হ্যরত আবদুল্লাহ স্বভাবে ছিলেন অত্যন্ত সাহসী।

রাসূলের (সা) যুগে যতগুলো যুদ্ধ সংঘটিত হয়েছে, প্রত্যেকটিতে তিনি অংশগ্রহণ করেছেন।

যুদ্ধের জন্য তার ওপর অর্পিত হতো সোয়ারী পদ্মর ব্যবস্থা ও জিনিসপত্র পরিবহনের দায়িত্ব।

তিনি এ দায়িত্ব অত্যন্ত যত্ন ও নিষ্ঠার সাথে পালন করতেন।

হ্যরত আবদুল্লাহ ইয়ারমুকের যুদ্ধে অত্যন্ত সাহসিকতার সাথে যুদ্ধ করেন।

এই যুদ্ধে হ্যরত ওমর ইবনুল আস তার নেতৃত্বের ঝাভা তুলে দেন আবদুল্লাহর হাতে। আবদুল্লাহ এই নেতৃত্বের ঝাভার মর্যাদা রক্ষা করেন।

এই দুঃসাহসী সৈনিক, জ্ঞানের দিক দিয়ে আবার ছিলেন শ্রেষ্ঠত্বের অধিকারী। মাতৃভাষা আরবি ছাড়াও তিনি জানতেন হিন্দু ভাষা। হিন্দু ভাষায় তিনি ছিলেন সুপ্রতিষ্ঠিত।

জিহাদের যয়দানে সকল সময় আবদুল্লাহকে প্রথম সারিতে দেখা যেত।

আবার জিহাদ শেষ হলেই দেখা যেত আবদুল্লাহকে মসজিদের নামাজে প্রথম কাতারে।

এভাবেই আল্লাহ, রাসূল (সা) এবং ইসলামের ভালোবাসায় সারাটি জীবন অতিবাহিত করেছেন আবদুল্লাহ।

আবার জিহাদ এবং ইবাদত সকল ক্ষেত্রেই তিনি ছিলেন অগ্রগামী।

মহান রাব্বুল আলামীন এমন জীবনই তো চান।

অধিক পছন্দ করেন তিনি এমন সমর্পিত বান্দাকে।

হ্যরত আবদুল্লাহ!

কী এক অসামান্য সফল জীবন!

যেন আলোকিত এক ঢেউয়ের মিনার!

ଫଳ ଜୀବନ



ତିନି ରାସୂଲକେ (ସା) ପାନନି । ପାନନି ପ୍ରିୟ ନବୀଜୀର ସାନ୍ନିଧ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ତାତେ କି !
ତାର ସେଇ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ତିନି ନିଜେର ଚେଷ୍ଟା, ସାଧନା, ତ୍ୟାଗ ଆର ରାସୂଲେର (ସା)
ପ୍ରତି ଭାଲବାସାୟ ପୁଣିଯେ ନିଯୋଛିଲେନ ନବୀଜୀର ପ୍ରିୟ ସାହାବୀଦେର ମାଧ୍ୟମେ ।
ଏଇ ଆଲୋକିତ ମାନୁଷଟିର ନାମ ଆଲକାମା ।

ଆଲକାମା ହ୍ୟରତ ଉମର, ଆଲୀ, ଆବଦୁଲ୍ଲାହ ଇବନ ମାସୁଉଦସହ ଅନେକ ସାହାବୀର
ସାନ୍ନିଧ୍ୟ ପେଯେଛିଲେନ । ତାଦେର ଜାନ ସମୁଦ୍ର ଥିକେ କଲସ ଭରେ ତୁଲେ
ନିଯୋଛିଲେନ ଜୀବନ ଚଲାର ପାଥେୟ । ନିବାରଣ କରେଛିଲେନ ତୃକ୍ଷଣା ।

ଛଡ଼ିର ତରବାରି- ୭୩

সত্যের পিপাসা তো এমনই ।

সেই পিপাসা একমাত্র জ্ঞানের সুপেয়, সুনির্মল স্বচ্ছ পানি ছাড়া আর কিছুতেই যেটে না ।

আলকামার জ্ঞান তৃষ্ণা ছিল প্রচন্ড ।

ছিল সত্যের প্রতি আনুগত্য এবং অনুরাগ ।

আর অচেল ভালবাসা ছিল আল্লাহর রাসূলের (সা) প্রতি ।

ফলে আর শক্তা কিসের?

কিসের অভাব?

না, কোনো শক্তা নয় । বরং গভীর নিষ্ঠা আর একাগ্রতায় তিনি আল্লাহর কুরআন, রাসূলের আদর্শ এবং তাঁর হাদিসকে নিজের জীবনের একমাত্র অবলম্বন হিসাবে গ্রহণ করলেন । ইসলামের সার্বিক জ্ঞানে তিনি এতই সমৃদ্ধ হয়ে উঠেন যে তার অন্যতম শিক্ষক ইবন মাসউদ বলতে বাধ্য হন, ‘আমি যত কিছু পড়েছি ও জেনেছি, তা সবই আলকামা পড়েছে ও জেনেছে ।’

আলকামার ছিল অসাধারণ স্মৃতিশক্তি ।

অত্যন্ত প্রথর ছিল তার ধারণ-ক্ষমতা ।

কোনো কিছু একবার মুখস্থ করলে তা আর ভুলতেন না । সেটা সুমুদ্রিত প্রত্নের মতই রয়ে যেত তার হাদয়ে ।

আলকামা এ প্রসঙ্গে নিজেই বলতেন,

‘যে জিনিস আমি আমার ঘোবনে মুখস্থ করেছি তা এখনও আমার হাদয়ে এমনভাবে গেঁথে আছে, যে তা যখন পাঠ করি, তখন মনে হয় বই দেখে পড়ছি ।’

মহান আল্লাহ পাক যাকে জ্ঞানভান্দার ও মেধা দান করেন, তিনি অবশ্যই ধন্য । আল্লাহর পক্ষ থেকে এ এক বিশাল নিয়ামত ।

আলকামাও আল্লাহর এই বিশেষ নিয়ামত পেয়ে ধন্য হয়েছিলেন । তিনি

সামান্য কিছু নয়, বরং পুরো হাদিসে হাফেজ ছিলেন। সেই সাথে আল কুরআন এবং আল ফিকাহর জ্ঞানেও ছিলেন সমান সমৃদ্ধি।

আলকামা ছিলেন একজন বড় তাবেঙ্গ। অসাধারণ ছিল তার জ্ঞানভান্ডার। ছিলেন হাদিসে মুহাদিস এবং হাফেজ।

কিন্তু আশ্চর্যের বিষয় হলো, এতবড় একজন হাদিসে হাফেজ ও মুহাদিস নিজেকে কখনই বড় মনে করতেন না। এমনকি মুহাদিস হিসাবে নিজেকে পরিচিত করতেও ছিলেন কুণ্ঠিত ও লজ্জিত।

একেই বলে প্রকৃত জ্ঞানী।

যে গাছে ফল যত বেশি, সেই গাছের ডালগুলি ততোই নুয়ে পড়ে। জ্ঞানীর ক্ষেত্রেও কথাটি সমান প্রযোজ্য।

কিন্তু আজকের চিত্র ভিন্ন। খালি কলস বাজে বেশি- এমনি অবস্থা।

আলকামা ছিলেন যেমন জ্ঞানী, তেমনি সত্যনিষ্ঠ ও বিনয়ী।

রাসূলের (সা) আদর্শে তিনি তার জীবনকে গড়ে তুলেছিলেন।

সাহাবীরা (রা) ছিলেন তার সামনে রাসূলের (সা) জীবন্ত প্রতিনিধি।

প্রকৃত অর্থে একজন ক্ষুধার্ত ও ত্রুষ্ণার্ত ব্যক্তির মতই তিনি সাহাবীদের (রা) কাছ থেকে আহরণ করেছেন জ্ঞান ও আত্মার খোরাক।

কী চমৎকার এক নির্দশন!

যারা রাসূলকে (সা) দেখেনি, তারা ইবন মাসউদকে দেখেই রাসূলের স্বভাব ও বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে ধারণা নিতে পারতো।

আবার যারা ইবন মাসউদকে দেখেনি, তারা আলকামাকে দেখে রাসূল (সা) ও ইবন মাসউদের চরিত্র-বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে অনেক বেশি অবগত হতে পারতো। এটা নিশ্চয়ই কম কথা নয়।

আলকামার এই স্বভাব চরিত্র যেমন ছিল তার হস্তয়ে, তেমনি ছিল তার চাল-চলনে ও নৈমিত্তিক যাপিত জীবনে।

আলকামা আল কুরআনকে তার প্রতিটি কাজের বাহনে রূপ দিয়েছিলেন।
ঠিক সেইভাবে রাসূলের (সা) আদর্শকেও জীবনের সকল ক্ষেত্রে অগ্রাধিকার
দিতেন।

জ্ঞান চর্চার পাশাপাশি আলকামা ছিলেন জিহাদের ব্যাপারেও সমান সতর্ক।

জিহাদের জন্য তিনি ছিলেন পিপাসায় কাতর।

তার ভেতরে ছিল এক সাহসের ফুলকি।

ছিল সমুদ্রের মত গর্জনমুখর।

সেই গর্জন কেবলি ফুঁসে উঠতো তার মধ্যে।

হিজরী বত্রিশ সন।

আমীর মুয়াবিয়ার সময়কাল।

সামনে কনস্টান্টিনোপল অভিযান।

কনস্টান্টিনোপল অভিযান সম্পর্কে রাসূলে করীমের (সা) একটি ভবিষ্যৎ^১
বাণী ছিল।

এই বাহিনীতে যোগ দিলেন আলকামা।

বাহিনীর সবাই বিজয়ের অংশীদার ও সাক্ষী হওয়ার জন্য শাহাদাতের প্রবল
প্রেরণায় ছিলেন উজ্জীবিত।

আর আলকামা?

তিনি তো শহীদি জীবনকে কামনা করেন সর্বক্ষণ।

শুরু হলো জিহাদের যাত্রা।

সে ছিল এক দুঃসাহসী অভিযান।

বাহিনীর সবাই প্রাণবন্ত।

একজন মুজাহিদ। নাম মুনিদ। তিনি একটি কিল্লার ওপর আক্রমণের সময়
মাথায় বাঁধার জন্য চেয়ে নিলেন আলকামার চাদরটি।

মুজাহিদটি শহীদ হলেন এক পর্যায়ে ।

আলকামার চাদরটিও হয়ে উঠলো শহীদের রক্তে লালে লাল !

এই রক্তে রাঙা চাদরটিকে আলকামা অত্যন্ত শ্রদ্ধার সাথে কাঁধে ঝুলিয়ে
রাখতেন ।

যেতেন জুমআর নামাজেও ।

বলতেন, ‘আমি এই চাদরটি আমার কাঁধে এজন্য ঝুলিয়ে রাখি যে, এতে
একজন শহীদের খনের স্পর্শ আছে ।’

আহ ! কী মমতাভরা উচ্চারণ তার !

এত বড় একজন জ্ঞানী তাবেঙ্গি । কত তার মর্যাদা !

অথচ তিনি খ্যাতি ও প্রচারকে খুব ভয় করতেন ।

প্রচার ও খ্যাতি থেকে তিনি সর্বদা নিজেকে দূরে রাখতেন । গুটিয়ে রাখতেন
নিজেকে । মনে-প্রাণে তিনি এটাকে ঘৃণা করতেন । এজন্য এড়িয়ে চলতেন
সম্ভাব্য খ্যাতি ও প্রচারণার পথগুলো ।

হ্যরত আলকামা !

কী অসাধারণ ছিল তার শিক্ষা ও জ্ঞানের বহুর !

কী অসাধারণ ছিল তার মানসিক ও নৈতিক শক্তি ।

সন্দেহ নেই, এমন ব্যক্তিই তো আল্লাহর পছন্দ । পছন্দ রাসূলেরও (সা) ।

প্রকৃত অর্থে, আল্লাহ এবং রাসূলকে (সা) ভালবেসে সাহসের পর্বতে
সুদৃঢ়ভাবে অবিচল থাকতে পারলেই কেবল অর্জন করা যায় হ্যরত
আলকামার (রহ) মত সফল জীবন ।



আমাদের প্রিয় নবী মুহাম্মদুর রাসূলুল্লাহ (সা)।

জন্মগ্রহণ করেন মরণভূমির দেশ-আরবের মক্কা নগরে।

সময়টি ছিল ৫৭০ খ্রিস্টাব্দের ২০শে এপ্রিল, ১২ই রবিউল আউয়াল।

‘রাসূলের (সা) আগমন সম্পর্কে আল্লাহ পাক আল কুরআনে বলেন,

‘সৃষ্টি জগতের রহমতব্রন্ত তোমাকে রাসূল করে পাঠিয়েছি।’

সূরা আল আয়হাবে আরও বলা হয়েছে :

‘হে নবী! তোমাকে সাক্ষ্যদানকারী, সুসংবাদ দানকারী ও সতর্ককারী এবং
আল্লাহর নির্দেশ তাঁর দিকে আব্রানকারী ও একটি উজ্জ্বল প্রদীপ বানিয়ে
পাঠিয়েছি।’

সত্যিই প্রদীপসম ছিলেন দয়ার নবীজী (সা)।

তাঁর আলোকে চারপাশ আলোকিত হয়ে উঠেছিল। তখন চারদিক কেমন
সব ফকফকা, উজ্জ্বল।

মুহাম্মাদ (সা) এর বংশের নাম কুরাইশ। গোত্রের নাম বনি হাশিম।
পরিবার মুত্তালিব। আব্রার নাম- আবদুল্লাহ। আম্মার নাম- আমিনা। দাদার
নাম- আবদুল মুত্তালিব। আর নানার নাম- ওয়াহাব।

আবদুল মুত্তালিবের পরিবারটি ছিল কুরাইশদের মধ্যে অত্যন্ত খান্দানী ও
শরীফ। তার সুনাম ও সুখ্যাতি ছিল প্রচুর।

নবীজীর চাচা ছিলেন যথাক্রমে হারিস, আবুল ওজ্জা (আবু লাহাব), আবু
তালিব, দিরার, আব্রাস, মুকাওবীম, জুহল, হাময়া ও জুবায়ের।

আর তাঁর ফুফু ছিলেন ‘আতিকাহ, ওমায়মা, আরওয়া, বাররা, উম্মে হাকীম
ও সফিয়াহ।

মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহর (সা) দুধমাতা ছিলেন কানিজ ছওবিয়া ও হালিমা
ছাদিয়া।

দয়ার নবীজীর শৈশবকালটি ছিল একেবারেই অন্যরকম।

তাঁর জন্মের আগেই ইন্দ্রেকাল করলেন আব্রা। পাঁচ বছর বয়স পর্যন্ত দুধ-
মা হালিমার কাছে প্রতিপালিত হন। পরবর্তী ছয় মাস আম্মার কাছে। ছয়
বছর বয়সে ইন্দ্রেকাল করলেন আম্মা। পরবর্তী দুই বছর দাদার কাছে
প্রতিপালিত হন।

আট বছর বয়সে দাদা ইন্টেকাল করলেন।

দাদার ইন্টেকালের পর চাচা আবু তালিবের কাছে প্রতিপালিত হন রাসূল মুহাম্মাদ (সা)।

বার বছর বয়সে দয়ার নবীজী (সা) চাচা আবু তালিবের সাথে সিরিয়া গমন করেন।

মাত্র সতের বছর বয়সে দৃঃসাহসী যুবক নবী মুহাম্মাদুর রাসূলগ্লাহ (সা) কয়েকজন যুবকের মিলিত প্রচেষ্টায় গড়ে তুললেন মজলুম মনবতার মুক্তিকামী প্রথম সংগঠন ‘হিলফুল ফুজুল।’

‘হিলফুল ফুজুল’ সংগঠনের শপথ ছিল পাঁচটি। যেমন :

১. নিঃশ্঵, অসহায়, দুর্গতদের সেবা করবো।

২. অত্যাচারীকে প্রাণপণে বাধা দেব।

৩. মজলুমকে সাহায্য করবো।

৪. দেশের শান্তি ও শৃংখলা রক্ষা করবো।

৫. বিভিন্ন গোত্রের মধ্যে সম্প্রীতি স্থাপনের চেষ্টা করবো।

প্রকৃত অর্থে, আজকের দিনের জন্যও এই পাঁচটি শপথ আমাদের সকলের জন্য সমান জরুরি।

মুহাম্মাদ (সা) সেই যৌবন বয়সেই ‘নূর’ পাহাড়ের হেরা গুহায় ধ্যানমগ্ন থাকতেন। এই হেরা গুহায় ধ্যানরত অবস্থায় একদিন আল্লাহর পক্ষ থেকে নাজিল হলো :

‘ইকরা বিইসমি রাবিকাল্লাজি খালাক।’

‘পড় তোমার রবের নামে, যিনি তোমাকে সৃষ্টি করেছেন।’

ଆয়াতটি শোনার সাথে সাথেই অভিভূত হয়ে গেলেন দয়ার নবীজী। তিনি
বাড়ি এসে কম্বল মুড়ি দিয়ে শুয়ে পড়লেন। তখনও তিনি সমানে কম্পমান।
ঠিক এই সময় আবার নাজিল হলো :

‘হে কম্বল আচ্ছাদিত ব্যক্তি!

ওঠো, লোকদেরকে সাবধান করো এবং তোমার রবের শ্রেষ্ঠত্ব প্রকাশ
করো।’

এরপর রাসূল (সা) ছাফা পাহাড়ে উঠে মক্কাবাসীদের ডাকলেন,
‘ইয়া সাবাহা.....’

রাসূলের (সা) সেই সংকেত শব্দে ছুটে এলো মক্কাবাসী।

তাদেরকে লক্ষ্য করে রাসূল (সা) বললেন :

“হে ধ্বংস পথের যাত্রীদল! হৃশিয়ার হও। এখনো সময় আছে, এখনো পথ
আছে। এক আল্লাহর ইবাদত করো। অন্তরকে সুন্দর করো। তাহলেই
দুনিয়া ও আখেরাতে তোমাদের কল্যাণ হবে।”

রাসূলের (সা) প্রথম ডাকেই সাড়া দিয়ে ঈমান আনলেন মাত্র আটজন।
তাঁরা হলেন- প্রথম মহিলা রাসূলের (সা) স্ত্রী খাদিজাতুল কুবরা, প্রথম
কিশোর- আলী (রা), প্রথম ক্রীতদাস- জায়েদ (রা), আবুবকর সিন্দিক
(রা), উম্মে আয়মান, আমার বিন আশাছা (রা), বেলাল (রা) ও খালিদ বিন
সাদ (রা)।

নারী ও পুরুষের মধ্যে প্রথম ইসলাম গ্রহণ করেন হ্যরত খাদিজাতুল
কুবরা।

এরপর একে একে আরও কিছু মহিলা ইসলাম করুল করলেন। যেমন

আববাসের স্তৰী উম্মুল ফাজল (রা), আনিসের কন্যা আসমা (রা),
আবুবকরের কন্যা আসমা (রা) ও উমরের বোন ফাতিমা (রা)।

খাদিজা (রা) যেমন প্রথম ইসলাম গ্রহণকারী, তেমনি মহিলাদের মধ্যে
প্রথম শহীদ হ্যরত সুমাইয়া (রা)। তিনি ইসলামের দ্বিতীয় শহীদ হিসাবে
ইতিহাসের পাতায়ও অমর হয়ে আছেন।

হ্যরত ফাতেমার (রা) অক্লান্ত ও নির্ভীক প্রচেষ্টায় ইসলাম গ্রহণ করেন তাঁর
ভাই উমর। এই দুঃসাহসী উমরই (রা) ছিলেন রাসূলের (সা) ওফাতের পর
আমাদের দ্বিতীয় খলীফা।

সময় এলো আবিসিনিয়ায় হিজরাতের। এটাই প্রথম হিজরাত। এই প্রথম
হিজরাতে প্রথম দলের সাথে ছিলেন বেশ কয়েকজন মহিলা। তাঁরা হলেন-
রোকাইয়া (রা), সালমা বিনতে সুহাইল (রা), উম্মে সালমা বিনতে আবি
উমাইয়া (রা), লায়লা বিনতে আবি হাশমাহ (রা)।

রাসূলের (সা) আহ্বানে সাড়া দিয়ে ইসলামের ছায়াতলে আশ্রয় গ্রহণ করেন
সেই সময়ের চিন্তাশীল সত্যানুরাগী মানুষ, বঞ্চিত ও লাঞ্ছিত মানুষ, এবং
লাঞ্ছিতা বেশ কিছু নারী।

নবীজীর (সা) কঠ যত বুলন্দ হলো, ইসলামের আহ্বান যত জোরদার
হলো- ততোই সত্যের সাহসী মানুষের ওপর পাপীষ্টদের অত্যাচার
নির্যাতনের মাত্রা বেড়ে গেল।

ইসলামের বুলন্দ আওয়াজকে মিটিয়ে দেবার জন্য কাফের-মুশরিকরা শুরু
করলো সর্বপ্রকার ঘড়যন্ত্র ও হামলা।

তাদের নির্যাতন ও অত্যাচারে প্রথম দিকেই একে একে শহীদ হলেন-
হারেস ইবনে আবিহালা (রা), সুমাইয়া (রা), ইয়াসির (রা) ও খোবায়েব

(রা)। আর চরমভাবে নির্যাতিত হলেন- আম্মার (রা), খাববাব (রা), যুবায়ের (রা), বিলাল (রা), সোহাইব (রা), আবু ফকীহা (রা), লুবাইনা (রা), যুনাইয়া (রা) ও নাহদিয়া (রা)।

নবুওয়তের ৬ষ্ঠ বছর।

এই সময়েই ঘটে গেল এক ঐতিহাসিক ঘটনা।

ছাফা থেকে মুসলমানদের একটি মিছিল বের হয় রাসূলের (সা) নবুওয়তের ৬ষ্ঠ বছরে।

মিছিলের দুই সারির সামনে ছিলেন হায়া (রা) ও উমর ফারুক (রা)।

উভয়ের মাঝে ছিলেন মহান সেনাপতি- রাসূল (সা)।

সবার কঠে ছিল ‘আল্লাহ আকবর’ ধ্বনি। এই ঐতিহাসিক প্রথম মিছিলটি শেষ হয় কাবায় গিয়ে।

নবুওয়তের ৭ম বছরে মুসলমানরা সামাজিক বয়কটের শিকার হন।

মক্কার সকল গোত্র বনি হাশিম গোত্রের সাথে আত্মীয়তা, কেনা-বেচা, খাদ্য বিনিময়সহ সকল প্রকার লেনদেন বন্ধ করার সিদ্ধান্ত নেয়।

মুসলমানরা ‘শিআবে আবি তালিব’ নামক স্থানে আশ্রয় গ্রহণ করেন।

এই সময় তাঁরা ক্ষুধা, দারিদ্র্য ও কঠের মধ্যে দিয়ে এক চরমতম পরীক্ষার সম্মুখীন হন। মুসলমানদের ওপরে এই দুঃসহ অবরোধ চলে টানা তিনটি বছর।

তবুও হতোদ্যম হননি রাসূল (সা)।

ভেঙ্গে পড়েননি একজন মুসলমানও।

এই কঠিনতম পরীক্ষায় পাস করলেন রাসূল (সা)সহ সত্যের সাহসী সৈনিকরা।

নবী (সা) এবার মক্কা থেকে ষাট মাইল দূরে, তায়েফে গেলেন দ্বিনের দাওয়াত নিয়ে। সেখানে তিনি ক্রমাগত দশদিন দাওয়াতী অভিযান চালালেন।

কিন্তু তায়েফবাসীরা রাসূলের (সা) দাওয়াত গ্রহণ করলো না।

বরং তাদের হাতে চরমভাবে লাঞ্ছিত ও রক্তাক্ত হলেন দয়ার নবীজী (সা)।

তবুও থেমে থাকলো না রাসূলের (সা) দ্বিনের দাওয়াতী অভিযান।

দাওয়াতের ব্যাপারে রাসূলের (সা) ক্রমাগত চেষ্টা ও দুঃসাহসিক অভিযানের ফলেই তো এক সময় সেই তায়েফের মানুষই ইসলাম গ্রহণ করেছিল।

নবুওয়তের দশম বছর।

এই সময় মানবতার মুক্তির দিশারী নবী মুহাম্মদ (সা) মিরাজে গমন করেন।

মিরাজের শিক্ষার ভেতরেই ছিল ইসলামী সমাজ গঠনের একটি প্রাথমিক সুনিপুণ চিত্র। মিরাজ থেকে চৌদ্দটি বুনিয়াদী শিক্ষার সাথে রাসূল (সা) আমাদেরকে পরিচিত করিয়ে দিলেন। এগুলি হলো :

১. আল্লাহ ছাড়া অন্য কারও সার্বভৌমত্ব স্বীকার করো না।
২. আবৰা-আম্মার প্রতি সুন্দর ব্যবহার করো।
৩. অভাবগ্রস্ত, আতীয় এবং মুসাফিরদের হক আদায় করো।
৪. সম্পদের অপচয় করো না।
৫. মিতব্যয়ী হও।
৬. রিজিকের হাস-বৃক্ষ আল্লাহর নিয়ন্ত্রণাধীন।

৭. অভাবের আশঙ্কায় সত্তান হত্যা করো না ।
৮. ব্যভিচারের নিকটবর্তী হয়ো না ।
৯. কাউকে অন্যায়ভাবে হত্যা করো না ।
১০. এতিমের সম্পদ আত্মসাং করো না ।
১১. ওয়াদা ও চুক্তিনামা ভঙ্গ করো না ।
১২. সঠিকভাবে মাপ ও ওজন করো ।
১৩. আন্দাজ-অনুমানের বশবর্তী হয়ো না ।
১৪. অহমিকা বর্জন করো ।
- আল্লাহর মনোনীত ও পছন্দনীয় ইসলামী সমাজ গঠনের জন্য মক্কার পরিবেশ দিনদিনই প্রতিকূলে চলে যেতে লাগলো ।
- অন্যদিকে মদিনা ছিল ইসলামের জন্য একটি উর্বর ভূমি ।
- রাসূল (সা) আল্লাহর নির্দেশে সিদ্ধান্ত নিলেন মদিনায় হিজরাতের ।
- হ্যরত আবুবকরকে (রা) সাথে নিয়ে বহু চড়াই-উৎরাই ও বন্ধুর পথ পেরিয়ে তিনি পৌছুলেন মদিনায় ।
- রাসূলের (সা) এই হিজরাতের সময় থেকেই ‘হিজরী’ সাল গণনা শুরু হয় ।
- ৮ই রবিউল আউয়াল ।

মদিনা থেকে তিন মাইল দক্ষিণে কুবা পল্লীতে রাসূল (সা) উপস্থিত হলেন ।
এই কুবা পল্লীতে রাসূল ছিলেন চৌদ্দ দিন ।
এখানেই তিনি স্থাপন করেন মসজিদে কুবা । কুবাই হলো মুসলমানদের প্রথম মসজিদ । এই কুবা মসজিদেই প্রথম সালাতুল জুমআ অনুষ্ঠিত হয় ।

কুবা পঞ্চাতে চৌদ্দ দিন অবস্থানের পর রাসূল (সা) আবার যাত্রা শুরু
করলেন মদিনার দিকে।

রাসূল (সা) মদিনায় যাচ্ছেন।

পেছনে রয়েছে পড়ে তাঁর প্রিয়তম জন্মভূমি মক্কা।

মক্কা!

মক্কা রাসূলের (সা) জন্মভূমি।

কিন্তু সেই মক্কার দুর্ভাগ্য মানুষ তার এবং পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ সন্তানকে চিনতে
পারলো না।

তাঁকে কষ্ট দিল নিদারণ।

মক্কা!

প্রিয় জন্মভূমি মক্কা!

একদিনের জন্যও যেখানে রাসূল (সা) টিকতে পারেননি শান্তিতে।

প্রতি পদে পদে যেখানে তিনি পেয়েছেন কষ্ট আর লাঞ্ছনা।

তবুও সেই মক্কার জন্য প্রাণটা কাঁদছে রাসূলের (সা)।

তিনি বারবার পেছনে ফিরে তাকাচ্ছেন। আর দেখে নিচেন ধূসর-ধূসরতম
তাঁর প্রিয় জন্মভূমিটি।

সামনেই মদিনা।

মদিনার পরিবেশ মক্কার সম্পূর্ণ বিপরীত। সেখানে বয়ে যাচ্ছে কোমল
বাতাস।

শিরশির হাওয়া।

রাসূল (সা) আসছেন!

আসছেন আলোকের সভাপতি!

যুহুর্তেই সুসংবাদটি ছড়িয়ে গেল মদিনার ঘরে ঘরে।

মদিনার উপকণ্ঠে মানুষের ভীড়।

হৃদয়ে তাদের ত্রুষ্ণার মরুভূমি।

কখন আসবেন রাসূল (সা)?

কখন?

প্রতীক্ষার পালা শেষ।

এক সময় মদিনায় পৌছুলেন রাসূল (সা)।

রাসূলের (সা) জন্য মদিনাবাসীরা আয়োজন করলো সম্বর্ধনার।

সে কি মনোরম দৃশ্য!

সে কি অভাবনীয় ব্যাপার!

রাসূল (সা) আসছেন!

তাঁর আগমনে আকাশ-বাতাস মুখরিত করে শিশু-কিশোরদের কণ্ঠে ধ্বনিত
হলো :

“তালাআল বাদরং আলাইনা

মিন সানিয়াতিল বিদাই

ওয়াজাবাশ শুকরং আলাইনা

মাদাআ লিল্লাহি দাই।”

রাসূল (সা) এসেছেন মদিনায়!

মদিনার ঘরে ঘরে বয়ে যাচ্ছে আজ খুশির ঢল ।

পৃথিবীর শ্রেষ্ঠতম মানুষটিকে পেয়ে তারা আনন্দে বাগবাগ ।

রাসূল (সা) এসেছেন!

রাসূল (সা) এসেছেন মদিনায় ।

মুহূর্তেই মদিনার আকাশ-বাতাস মথিত করে ছুটে চললো আনন্দের অপার্থিব, জ্যোতিষ্কমান এক ঘূর্ণি ।

হযরত মুহাম্মদ (সা) ।

জগতের সর্বশ্রেষ্ঠ মানুষ । সর্বশ্রেষ্ঠ নবী ।

নূরে আলা নূর ।

বন্ধুত রাসূল (সা) আমার আলোর জ্যোতি ।

